

La arcilla y las manos

Aquí están las manos y la arcilla.
No tenemos un plan perfecto y tampoco lo queremos.
Sólo sabemos que la arcilla es buena y también las manos.
Tenemos un enjambre de proyectos zumbando entre la realidad y el surrealismo.
Queremos crear algo.
Tiene que ser algo sólido forjado por nosotras constructoras en asamblea permanente y hacerlo, un acto lúdico y erótico.
Ha de ser desarmable que no rinda culto a la forma: que podemos irreverentes transformarlo según lo necesitamos.
Tiene que ser algo hermoso que nos proteja para siempre del hambre.
Algo que sirva para guardar los sueños más insólitos y los deseos con alas para que luego se los puede verter sobre la tierra y echen pie como raíces crezcan como escandalosas flores.
Vamos moldeando despacio quitando y poniendo pedazos.
Sabemos que es mejor así ir de a poco, a golpes de sudor y manos.
Estamos seguras que tiene que ser multicolor con mil tonos alegres

En fin un absurdo divino
una cuerda demencia organizada y posible
un móvil perpetuo que se crea y recrea
Ha! Pero se necesitan tantas manos
¿No quieres amasar un poco?

Mariana Yonüsg Blanco



Casi 20 años
que iniciamos
nuestro viaje



Sistematización del camino
del Colectivo de mujeres de Matagalpa
1986-2005



Realizada por:

Colectivo de mujeres de Matagalpa. Abril 2005

Del semáforo del parque Morazán 2 c al sur,
2 1/2 al este. Tel/fax 2772-2458; 2772-4462
salud@cmmmatagalpaorg.net
www.cmmmatagalpaorg.net
Matagalpa - Nicaragua

Zoraida, Machú, Danelia, Silvia, Julieta, Carmen, Elisa, Cecilia,
Luana, Mabel, Eva, Yalkiria, Argentina, Eunice, Marta S, Marta R,
Mercedes, Osmara, Evelin, Brenda, Erica, Marlen, Mara, Kevin,
Helders, Mari, Javier, Pepe, Arles, Fany, Bea, Leo, Sheyla, Ana.

**Todas las compañeras que iniciaron el viaje con nosotras
o nos acompañaron en alguna etapa.**

Publicado- Noviembre 2008

*Todos los datos e información contenida en este documento corresponde desde los antecedentes
a la creación del Colectivo de Mujeres de Matagalpa, hasta el año 2005.*



Nosotras, nuestros nombres

Vayan escribiendo nombres, la memoria nos falla, pero queremos recuperar la memoria colectiva, colabora con nosotras, si al leer este documento no encuentras tu nombre, primero nos disculpas y nos avisas para incorporarte.

Iniciaron: Silvia, Chayo, Ana, Rosa, Gloria, Magali, María, Gloria O, Marta, Mariana, Eveling.

Compañeras que apoyaron por periodos: Marta, Xiomara, niñas del barrio.
Betania, Rita, Sussy, Elena, Teresa, Verónica C, Verónica A, Nora, Esmeralda A, Enrique,
Hipólito, Ismael, Afilia, Esmeralda H, Maribel, Dora, Brenda R, Pedrón, Susy, Ariadna, Damaris,
Cándida, Patricia, M.Eugenia, Inés, Dora, Frank, Iris, Aleyda.

Compañeras que se incorporaron en las primeras etapas y están actualmente,
Argentina, Leo, Eva, Luana, Machú, Fanny, Sorayda, Mercedes, Eveling G, Pepe, Carmen,

Compañeras que se apuntaron en una de las estaciones y que están actualmente:
Bea, Mara, Kevin, Helders, Osmara, Cecilia, Mabel, Erica, Brenda, Marlen, Elisa, Mary, Marta,
Marta R, Yalquiria, Eunises, Danelia, Silvia, Julieta, Arles, Javier, Sheila, Tomás

Compañeras que apoyaron, acompañaron y algunas siguen apoyando el proceso voluntariamente: Susana Lerch, Beathe, Gloria Muñoz, Gloria W, Edda Chiconia, Marianella Locatelli, Maurici Carbò, Jaume Tebar, Araceli Lazaro, Elisabeth Sordè, Lea Cornellana y Pere duran, Javier y Queta, Ignaci, Ana, Justa el grup de suport, Karla y Luisa, Compañero de la alfabetización, Pepe Prego, Elena Ara, Silvia Huber, Ana, Ana Font, Eva y Pili, Joana y Ana, Maru y Eli, Montse y Lourdes, Lourdes amiga de Jaume, Alberto, Sara Kemp, Margarita Hoiting, Las brigadas italianas, Los del grupo de voluntarios Tillers, Miriam, Martha, Isabel, María José, Noemí, Amanda, Mayra, Chilolo, Berit, Maud, Chipi, Elo, Ric y Francis, Michael y Francis, Manu, Line, Heidi, Juan Cralos, Lai.

VIIH-SIDA por ti, por mí es tiempo de actuar.	CMM-Área de salud	2004
Folleto, Fríjol terciopelo. Un cultivo de varios usos	CMM-Área de salud	2004
Folleto ¿Cómo hace nuestro planeta con tanta basura?	CMM-Área de salud	2004
Manual, ¿Cómo trabajar temas de salud y sexualidad desde el aula? Guía para la persona facilitadora.	CMM-Área de salud	2004
Censos de población 2004	CMM-Área de salud	2004
Folleto, Tengo derechos, tengo deberes.	CMM-Área Legal.	2004
Tríptico, La violencia no es normal, ni natural.	CMM-Área Legal.	2004
Folleto, Cuando un problema legal te proponen una mediación	CMM-Área Legal.	2004
Diagnostico Familiar- Situación de niños y niñas becados.	CMM-Área de educación,	2004
Manual, Vamos en Zancos	CMM-Área de educación	2004
Cancionero GAJ	Área Educación	2004
Tríptico, derechos sexuales y reproductivos.	Ara, Ana	2004
Folleto, Eduquemos con ternura	Ara, Ana	2004
Folleto, la libertad nació son dueño	Área legal, Ara, Ana	2004
Formación para auxiliares de farmacia en puestos de ventas sociales de medicamentos (guía para la persona facilitadora)	Ara, Ana	2004
Formación para auxiliares de farmacia en puestos de ventas sociales de medicamentos (cuaderno de autoestudio)	Ara, Ana	2004
Prevención de la violencia y defensa de los derechos humanos-Memoria del proyecto.	Área legal, Ara, Ana	2004
Sistematización trabajo niñez, Te invito a soñar	CMM-Área de educación	2004
4 cuadernos de post – alfabetización y 1 guía metodológico de post - alfabetización	Área de educación	2004
Aprender haciendo, sobre la marcha. Un estudio sobre la situación de la red de centros de información sobre Mujer y Niñez-RECIMUNI.	CMM-Área de educación, La biblioteca.	2004
Embarazo en adolescencia. Diagnostico a través de Foro teatro. La Flor	Grupo de Teatro "Nuestra Cara"	2004
"Juntas por los caminos de la vida"- "Historias de Doña Nacha"- "Historia de mujeres". Volumen 1 a 6 .	CMM-Área comunicación	2004
2 Trípticos, Radio Vos. Donde tu voz se escucha. A tu servicio.	CMM-Área comunicación	2004
Folleto, Sexo-género	CMM-Área de salud	2005
Folleto, Fundación María Cavalieri	CMM	2005
Folleto "Cuidando nuestros Animales"	CMM, Agropecológico	2005
Folleto Alimentando Nuestros Animales	CMM, Agropecológico	2005
Afiche VIH- Sida "Hacete la prueba"	Ara, Ana	2005
Planificador 2005	CMM	2005
Folleto, Hacete la prueba	Ara, Ana	2005
Guión de teatro "la Flor"	Teatro, "Nuestra Cara"	2005
Folleto, Sexualidad	CMM-Área de salud	2005

Existen documentos internos de evaluaciones, proyectos, memorias, ciclos de capacitaciones, tarjetas, comunicados, mantas, camisetas y otros materiales disponibles en el archivo histórico del CMM en la biblioteca. La estrategia de comunicación ha seguido y se cuenta en la actualidad con más materiales.

Si iniciamos el viaje hacia "una colectividad"
pidamos que el camino sea largo,
rico en experiencias, en conocimiento.

Que numerosas sean las mañanas que con placer,
felizmente lleguemos a bahías nunca vistas;
y con avidez aprendamos de sus sabias.

Tengamos siempre en la memoria nuestro viaje.
llegar es la meta, no apresuremos la travesía,
mejor que se extienda largos años
y en el transcurso
con todo lo que hemos aprendido en el camino,
sepamos comprender
que nos hemos regalado un hermoso viaje,
ricas en saberes y en vida, como nos hemos transformado,
comprendemos ya qué significan las construcciones colectivas.

Adaptación Itaca
Constantino Kavafis





Área de comunicación :
De izquierda a derecha
Ana, Kevin, Argen, Mara, Fany, Leo,
Helders, Bea.



Área de comunicación: De izquierda a derecha Bea, Sheila, Fany, Mabel, Eunises, Ana, Marta, Luana, Cecilia.



Área de defensa derechos humanos :
De izquierda a derecha
Erica, Mara, Ana, Evelin, Marlen, Brenda



Área administración: De izquierda a derecha
Marta (evaluadora externa), Mercedes, Elisa, Yalquiria, Marta, Carmen, Ana, Pepe, Mary, Osmara, Javier, Arles.



Área salud: De izquierda a derecha
Machu, Ana, Danelia, Julieta, Silvia, Zoraida



Miembros; De izquierda a derecha.
Bea, Eva, Zoraida, Yalquiria, Evelin, Fany, Ana, Argen, Luana, leo

Resultado de las encuestas a parteras 1998-2002	CMM-Área de salud	2002
Análisis de las prácticas de atención de las parteras 1989	CMM-Área de salud	2002
Estudio de percepción de mujeres entre 21y 65 años sobre el Ca Cu y que nunca se ha realizado un PAP en el municipio de Matagalpa-2002	CMM-Área de salud	2002
Evaluación del sistema de vigilancia del municipio de Matagalpa	CMM-Área de salud	2002
Visitas Domiciliarias a mujeres atendidas por parteras 1995-2000	CMM-Área de salud	2002
Planeación Estratégica realizada en la comunidad de Aranjuez departamento de Matagalpa en el período Julio del 2000 hasta enero del 2001	CMM-Área de salud	2002
Estudio de las practicas de las parteras "Con nuestras palabras"-Transcripciones de las entrevistas a parteras 1988-89	CMM-Área de salud	2002
La situación de educación en el municipio de Matagalpa-Diagnostico	Área de Educación	2002
Problemas estructurales y salud de las mujeres	CMM-Área de salud	2003
Diagnóstico participativo comunitario con enfoque de género	CMM-Ana Ara	2003
Análisis de la participación de la mujer en el desarrollo comunitario en las comunidades de Matazano, Jucuapa Centro, Bijague y El Zarzal. Matagalpa- Nicaragua, 1995-2003	CMM-Área de salud	2003
Pertinencia de la formación del personal de enfermería: funciones y desempeño en el primer nivel de atención, Nicaragua, 2002	CMM-Ana Ara, Sara Vargas	2003
Diagnóstico Conocimientos actitudes y prácticas sobre sexualidad, ITS,VIH-SIDA	CMM-Área de salud	2003
Esta regla ausente-Embarazos no planificados 1996-2002	CMM-Área de salud	2003
Análisis organizacional CMM.	CMM-Área de salud	2003
Censos de población 2003.	CMM-Área de salud	2003
Estrategia de enfermería	MINSa-UE. Ana Ara	2003
Guía del facilitador Uso adecuado de medicamentos pro enfermería	MINSa-UE. Ana Ara	2003
Cuaderno de trabajo. Uso adecuado de medicamentos pro enfermería	MINSa-UE. Ana Ara	2003
Autoestima	Ara, Ana	2003
Carpeta de presentación	CMM	2003
Folleto, derechos humanos, propiedad, derechos laborales	Área legal	2003
Postales violencia	Área legal	2003
La percepción de la atención.	CMM-Área Legal.	2003
Modelo de atención de la violencia y defensa de los derechos humanos de las mujeres, niñez y adolescencia.	CMM-Área Legal.	2003
Metodología participativas Procesos de enseñanza- aprendizaje (Textos para analizar)	CMM	2004
Directorio de las organizaciones y proyectos en Matagalpa-	CMM	2004
Prevención de Ca Cu en las mujeres en el municipio de Matagalpa en el periodo 2003-2004	CMM-Área de salud	2004
Investigación, Enfermedades Transmisibles-Hepatitis B	CMM-Zoraida Torrez Ana Arreaza	2004
Análisis de los registros de nacimiento municipio de Matiguás 1995-1997	CMM-Área de salud	2004
Portocolo de atención área de salud Colectivo de Mujeres	CMM-Área de salud	2004
Investigación, Nosotras mujeres- Nosotras, trabajadoras sexuales	CMM-Área de salud	2004
Folleto, El gandul un frijol de muchos usos.	CMM-Área de salud	2004

Folleto, "El gandul. otro tipo de frijol de muchos usos.	Molina, Eva. Ara, Elena	1995
Afiche, Luchemos contra el VIH-sida.	Ara, Ana	1995
Afiche, Factores de riesgos: mejor parto hospitalario	Ara, Ana	1995
Afiche, Señas de peligro en el embarazo: referir urgente	Ara, Ana	1995
Folleto, Construimos aboneras,	Molina, Eva. Ara Elena	1996
Afiche, ¡Usemos el condón!	CMM	1996
3 afiches VIH o SIDA "La prevención..", "nos eligió por nuestro desconocimiento o descuido", "con quien sea, como sea".	Ara, Ana	1997
13 folletos, Colección hablando de medicamentos	AIS-CMM, Ara, Ana	1997
Folleto VIH y solidaridad	Ara, Ana	1997
Calendario menstrual	Área de salud	1997
Colección de folletos leyes, ley 150, divorcio, Guarda y tutela, Ley 230, Ley de alimentos.	CMM	1998
Afiche, No solo queremos dar vida sino transformarla	CMM	1998
Afiche, El sida. un problema de todos y todas	Ara, Ana	1998
Tríptico, Salud y violencia	Ara, Ana	1998
Colectivo de Mujeres de Matagalpa. presentación	CMM	1999
Investigación, Situación de la salud sexual reproductiva de la mujer en nicaragua.	Área de Salud	1999
Afiche, ¡¡mujer!! las leyes solo son útiles si se aplican y se cumplen	CMM	1999
Folleto "un futuro mejor para la s niñas"	Ara, Ana	1999
Folleto Métodos Anticonceptivos	Ara, Ana	1999
2 Trípticos cáncer de mamas, CaCu	Ara, Ana	2000
Calendario queremos vivir sin violencia	Ara, Ana	2000
Folleto partidas de nacimientos	Área legal	2000
Folleto "la violencia es...?"	Área legal	2000
Folleto, enfermedades de transmisión sexual. e.t.s	Área de Salud	2000
Investigación, Adecuación del perfil y funcionamiento del personal de enfermería del primer nivel al modelo al modelo integrado de atención	CMM-Área de salud	2001
Diagnóstico Salud Sexual y Reproductiva Jóvenes de Matagalpa	CMM-Área de salud	2001
Condiciones y estilos de vida-Entrevistas a 6 familias de la comunidad del Zarzal-Matagalpa 2001.	CMM-Área de salud	2001
Análisis denuncias de violación en el departamento de Matagalpa-Nicaragua.1997-1999.	CMM-Área Legal.	2001
Cartilla de Matemáticas. Cartilla postalfabetización	CMM	2001
Diagnostico Familiar- Situación de niños y niñas becados.	Área de Educación	2001
Alfabetizar para transformar-Experiencia del trabajo en alfabetización, 1998 - 2001.	Área de Educación	2001
¡Cantemos!	CMM-Área de educación,	2001
Evaluación de la Estrategia Organizativa del Colectivo de mujeres de Matagalpa 2001	CMM (Clara Murguialday, Martha Isabel Cranshaw)	2001
Carpeta del colectivo del CMM	CMM	2002

Índice

Introducción.....	6
Qué nos planteamos.....	7
Cómo lo hemos hecho.....	7
Cómo empezamos, 1986-1989.....	9
Nuestros primeros años 1990-1994.....	12
Ya fuimos adolescentes 1995-2000.....	16
Ahora que vamos para los 20 años.....	21
2001-2006.....	21
Lecciones aprendidas	
Anexos.....	45
Cronología histórica.....	45
La diversidad organizativa.....	53
Alianzas y colaboradoras.....	57
Nuestras publicaciones.....	58
Nosotras, nuestros nombres.....	67
Camino de las Áreas.....	68

Introducción

Sistematizar es recorrer el camino hecho, poder observar los aspectos que facilitaron o fueron obstáculos en este caminar, cómo influyó el paisaje de nuestro alrededor en el recorrido, y sacar lecciones que ayuden a la hora de emprender otra nueva etapa del viaje.

La experiencia del Colectivo de Mujeres de Matagalpa ha sido un quehacer desde las mujeres, por eso es importante reconocer cuánto las condiciones de género han intervenido en lo realizado, en el curso de decisiones tomadas, de los caminos seguidos, de los recursos empleados, y de las alternativas seleccionadas.¹

La sistematización es un esfuerzo para comprender nuestro hacer y transformarlo. Comprender lo que hicimos, cómo lo llevamos a cabo, las etapas del proceso, los elementos determinantes y porqué se produjeron, por qué se dio una práctica de una manera y no de otra, qué cambios se produjeron y si eran los esperados.

Recoge la experiencia de construcción colectiva, tanto en los aspectos de crecimiento individuales, organizativos como en las acciones emprendidas, presentándolo en etapas cronológicas, desde su nacimiento 1986 hasta la actualidad 2005, recogiendo las visiones y caminos que se pretenden continuar.

Las lecciones aprendidas se recogen en un solo capítulo, que permite poder entender mejor el traspaso de una etapa a otra y de todo el camino recorrido.

Queremos que este documento sea práctico, tanto a lo interno del colectivo como para otros grupos afines, sobre todo de mujeres, o con un compromiso fuerte de que es posible construir un mundo social más justo y equitativo para mujeres y hombres hoy.

¹ Género y ambiente. Importancia de la sistematización desde la perspectiva de género. Costa Rica

Nuestras publicaciones

Nombre del documento 1988-2005	Autoría	Año
No te volverán a maltratar. ponencia región vi: mujeres maltratadas, creando la leyes y renovando el mundo.	CMM	1988
Más allá de las lagrimas Cartilla I y II contra la violencia hacia las mujeres	CMM	1988
Marta y Juan. cuento para reflexionar sobre sexualidad	CMM	1989
Folleto, alto al cólera	CMM	1989
Folleto, Los métodos anticonceptivos	CMM	1989
Folleto, Cuerpo y sexualidad	CMM	1989
Es con vos mujer (Resumen de 10 temas de autoformación feminista)	CMM	1989
Folleto, Día internacional de acción por la salud de la mujer	CMM	1990
Folleto, Cuidando nuestros pechos	CMM	1990
Folleto, La mujer y la constitución	CMM	1990
Investigación, Mortalidad materna. análisis de la mortalidad materna en la VI región, 1989-1990	Cavalleri, Maria	1991
Folleto, Por una maternidad sin riesgos	CMM	1991
Folleto, Caminando juntas	CMM	1991
Dando y trasformando vida. manual de la colección "es con vos mujer"	Cavalleri, Maria, Ara, Ana.	1992
Cartilla de alfabetización para mujeres "con nuestras propias palabras"	Cavalleri, Maria, Ara, Ana, Quintana, Magaly	1992
Aspectos emocionales y sociales de la maternidad. memoria del feminario de la escuela política feminista	CMM	1992
Corrientes feministas en América latina. memoria del feminario de la escuela política feminista	CMM	1992
Mujer y política publica. memoria del feminario de la escuela política feminista	CMM	1992
Relaciones internas en el movimiento de mujeres. memoria del feminario de la escuela política feminista	CMM	1992
Folleto, Seguimos caminando juntas, con pasos mas firmes...	CMM	1992
16 Folletos anual, "Análisis de la muertes maternas reportadas en el silais-Matagalpa"	Área de Sauld	1992- 2008
Manual practico para partera. guía de aprendizaje y consulta	Cavalleri, Maria, Ara, Ana	1993
Manual, Buscando remedio. atención básica y uso de medicamentos esenciales	Ara, Ana. Marchand, Benoit.	1993- 2008
Investigación, Conociendo nuestra realidad de mujeres	CMM	1993
Afiche, Por una sexualidad libremente elegida, responsable y sin riesgos.	CMM	1993
!! mama !! ?Quién es esta desconocida que me vino? la menstruación. manual de la colección " es con vos mujer"	Cavalleri, Maria, Ara, Ana.	1993
Libro, El parto a través de la historia	Cavalleri, Maria	1994
Folleto, Como cultivamos la papa	Molina, Chow; Eva. Ara Elena	1994
Afiche, Aborto legal y seguro para todas las mujeres	Ara, Ana	1994
Afiche, Es tiempo de actuar...prevengamos el sida	Ara, Ana	1994
Guía metodológica de la cartilla de alfabetización "con nuestras propias palabras"	Molina, Chow; Eva. Ara Ana, Zoraida Torrez	1994
Manual, "Atención a la mujer en la comunidad"	Ara, Ana. Noci Carla. Ara, Elena.	1995

Alianzas y colaboradoras

Nombramos algunos

1986: AIS- Nicaragua

1991: Comisión nacional y departamental de lucha contra la MORTALIDAD MATERNA.

1992: Festival de las 52% en Managua.

Comité Nacional Feminista.

Red Nacional de Mujeres contra la Violencia

Red de Salud

Red de Mujeres de Matagalpa

1993: Programa Regional *La Corriente*

Comisión nacional y Departamental de lucha contra EL SIDA

1994: Red Nacional de Bibliotecas y Centros de Documentación con temática Mujer y Niñez – RECIMUNI

Encuentro en el Cairo

1995: Red de Mujeres del Norte *Ana Lucila*

Comisaría de la Mujer y la Niñez- Comisión ejecutora

1996: Red de Productoras de Radio de CA, *EnREDandonos*

Red de Comunicadoras de Nicaragua

Coordinadora de ONGs que trabajan con Niñez y Adolescencia en el Departamento de Matagalpa - COTNAM

1998: Red de Trabajadoras sexuales

Red Entre MUJERES por la Alfabetización

2000: Comisión nacional y Departamental de lucha contra EL SIDA
COIME

Red de Salud *Maria Cavalleri*

Red De Jóvenes por los Derechos sexuales y Reproductivos

Comisión Municipal de Salud

Comisión Municipal de Niñez y Adolescencia

Comisión Municipal de Cultura

Red Nacional de Producción radial

Movimiento Libre Acceso a la Educación

Red Nacional de Bibliotecas y Centros de Documentación con temática
Mujer y Niñez - RECIMUNI

Comisaría de la Mujer y la Niñez- Comisión ejecutora

AMARC

2003

Globalicemos la solidaridad

2004

Campaña de acceso a antiretrovirales

Agenda salud de las mujeres

Qué nos planteamos

Recoger el proceso de trabajo del CMM desde la perspectiva de una experiencia desarrollada por mujeres, recuperar la historia como un aporte al movimiento social y al movimiento feminista. Analizar las metodologías implementadas en las acciones desarrolladas que nos permita extraer lecciones aprendidas para el propio CMM y otras organizaciones. Destacar el proceso organizativo del CMM, su evolución, crecimiento individual, colectivo y los fines que pretende.

Comó lo hemos hecho

Quisimos que la sistematización fortaleciera a las personas implicadas, aplicando instrumentos y metodologías participativas de creación colectiva que permitió desarrollar análisis y reflexiones objetivas de forma autónoma.

La sistematización como una modalidad de investigación cualitativa que busca reconstruir e interpretar la experiencia, privilegiando los saberes y el punto de vista de las participantes, analizada en etapas cronológicas, que corresponden a momentos históricos de la vida del CMM, por acontecimientos que marcaron su rumbo.

Para ello definimos tres etapas:

1. Elaboración de los objetivos y metodologías a implementar en la sistematización. Elaboración de términos de referencia²
Revisión de documentación (Reconstrucción histórica)
2. Reflexión individual. A través de una encuesta semi-estructurada³, y en la construcción del camino individual en la organización⁴.
3. Reflexión colectiva, por equipos de trabajo para la construcción colectiva de los caminos de las diferentes áreas⁵.
Colectivización de los trabajos de las diferentes áreas.

Y nos hicimos una serie de preguntas ¿Cómo surgimos? ¿Por qué vimos la necesidad? ¿Qué hemos hechos durante estos 20 años? ¿Por qué lo hemos hecho? ¿Qué contenidos hemos desarrollado? ¿Cómo lo hemos hecho? ¿Quiénes lo hemos hecho? ¿Para qué lo hemos hecho? ¿Dónde lo hemos hecho? ¿Cuándo lo hemos hecho? ¿Hay oportunidades o eventos que se puedan aprovechar? ¿Hemos evaluado? ¿Ha funcionado? ¿Logramos lo que nos planteamos? ¿Cómo lo sabemos? ¿Qué reacciones hemos obtenido y de quienes? ¿Podríamos mejorar? ¿Cómo?

² Ver términos de referencia sistematización

³ Ver anexo .- encuesta

⁴ Caminos de cada persona involucrada en la sistematización.

⁵ Ver anexo. Guía como trabajar los caminos

Con estas preguntas y otras que surgieron en los espacios de reflexión analizamos las relaciones existentes entre las integrantes, los grupos sociales involucrados, las alianzas construidas, las oposiciones enfrentadas, los hechos y las lecciones aprendidas.

Nos permitió visualizar cómo hemos contribuido hacia la equidad, si nos ha permitido transformar algunas de las restricciones de la vida de hombres y mujeres, a partir de la crítica y comprensión de lo actuado.

Nos pusimos de acuerdo con algunos principios generales de la sistematización.

- La sistematización solamente es posible si existe una práctica.
- Toda persona es sujeta de conocimiento y posee una percepción y un saber producto de su hacer.
- Es un proceso de interlocución, existen múltiples lecturas que deben confrontarse, ser objeto de reflexión y aprendizaje común.
- La sistematización es emancipadora y transformadora.
- Interesa tanto el proceso como el producto. Nos formamos para sistematizar y sistematizando nos formamos. Es un aprendizaje significativo para quienes participan.⁶



⁶ Lavín Herrera, S Manual de sistematización de experiencias. Chile 2.000

relaciones de complementariedad sin que surjan brotes de competencia, o que prevalezcan los intereses personales encima de los intereses colectivos.

Integrar y hacer una practica que la mejor forma de evitar los conflictos es expresar claramente mi punto de vista y sentimientos todavía cuesta, generando conflictos e insatisfacciones internas, personales no expresadas claramente que repercuten en molestias colectivas.

Los equipos: Conformado por personas que asumen un programa o actividades específicas.

Las áreas: Integran las personas de los diferentes equipos, área de salud, de educación, de prevención de la violencia, comunicación y administración que funciona como un equipo que garantiza el funcionamiento de las áreas.

La asamblea general: Que participan todas las personas de las áreas y personas voluntarias que colaboran con el colectivo.

La asamblea de miembros: Mujeres de la organización que forman parte de la junta directiva y que han solicitado participar en este espacio.

Como nos proyectamos

Continuar con el fortalecimiento de la participación personal e individual desde cada equipo y área, con una visión de consorcio (colectivo, Fundación María cavalleri y radio voz)²⁶ continuando en el colectivo con tres áreas, salud, educreando, y defensa de los derechos humanos y ciudadanía.

La toma de decisiones asamblearias y por consenso desde los equipos, la asamblea recoge todas estas decisiones y se colectivizan para tener mayor amplitud de aportes y toma de decisiones.

El espacio de las miembros como responsables legales de las decisiones tomadas tanto estratégicamente como políticamente, un espacio abierto para nuevas integrantes que quieran asumir esta responsabilidad y riesgo.

Continuando con los espacios de crecimiento individual y colectivo, creativos, ideológicos y técnicos, que permita crecer como personas comprometidas y realizar propuestas innovadoras.

En resumen

El colectivo apuesta para formas organizativas de participación real, que haya transformaciones en lo personal, que contribuyan a mejores relaciones con nosotras mismas, con las otras y con el entorno social, porque trabajamos para que hoy y ahora podamos vivir en un entretejido social más humano, que nos haga sentir mejor, con mayor dignidad como personas, más felices y satisfechas.

Están los caminos, están los colores, solo faltas tu

²⁶ Ver página 42 y 43

Asamblea General. Está compuesta por todas las personas que trabajan en el Colectivo, es una instancia de seguimiento y coordinación de los planes de trabajo, estudio y retroalimentación. Este es un espacio que analiza con más detalle las formas operativas de la institución haciendo viables los acuerdos emanados de la Asamblea de Miembras, además de constituirse como un espacio de debate y reflexión interna. Se reúne una vez al mes y documental lo acontecido en un libro de actas.

Áreas de Trabajo, son los espacios desde donde se concretizan y ejecutan los planes de trabajo. Cada una de las áreas a través de sus diferentes programas realizan actividades de capacitación, seguimiento, organización, investigación, asesoría, elaboración de propuestas para los ejes de contenido, difusión e información.

Las Reuniones de Áreas, es el lugar donde se coordinan las actividades de los diferentes programas que la conforman, se elaboran proyectos, informes, se analiza el comportamiento financiero mensual y acumulativo, entregado previamente por la administración en la Asamblea de Miembras, se analizan formas de coordinación interna y en relación con las demás áreas. Las áreas son: Organización, Salud, Comunicación.

2001-2005

Se consolida y se refuerza la asunción de responsabilidad de los equipos y áreas, se institucionaliza las reuniones programadas de equipos y áreas, asambleas generales, evaluaciones semestrales, anuales. Las programaciones de actividades son consensuadas en cada planificación mensual.

Hay un crecimiento organizativo, las responsabilidades son compartidas, mayor asunción de autonomía desde los equipos y áreas, un esfuerzo de identidad con la organización, la misión y visión. Se elabora el Plan quinquenal 2001-2006 de forma participativa.

Aumenta en el colectivo la capacidad de resolver los conflictos con madurez, vivenciando y percibiendo estos como fuentes de aprendizaje.

Se refuerza el área de administración y finanzas valorando diversos sistemas contables computarizados, retomando las sugerencias y recomendaciones de las evaluaciones externas, aumenta el trabajo al diversificar las fuentes financieras, y las estrategias de generación de ingresos propios, inversión en infraestructura y bienes, consolidación de propiedades a las mujeres organizadas de las comunidades.

Se define una política de fortalecimiento de las habilidades y capacidades de las personas potenciando la formación y especialización (licenciaturas y post-gradados) ofertadas en el mercado local y diseñando ciclos de autoestudio con el objetivo de compartir y aprender de las experiencias, conocimientos actitudes y habilidades de las integrantes del colectivo y personas que colaboran, este proceso se consolida, y facilita la autonomía y calidad de los productos (educativos, informativos, proyección).

Estamos en una etapa de fortalecimiento, sin embargo no todas las personas están al mismo nivel de apropiación y de visión de continuidad, las construcciones colectivas se realizan con personas, y cada persona es un mundo, por lo que es difícil poder establecer.

Cómo empezamos, 1986-1989



Foto.- Local de Guanuca. Biblioteca 1988

Comenzamos un grupo de mujeres en la segunda mitad de la década de los 80, en Matagalpa entre el grupo viernes y el grupos de teatro, en el barrio Guanuca⁷, con ganas, entusiasmo, necesidad de que los derechos de las mujeres fueran visibilizados e incorporados en las políticas públicas.⁸, iniciamos con el nombre de Cihuatlampa.

Algunas de las integrantes vivían en el propio local.

Nuestra motivación fue la decepción del trato y nivel de avance a las reivindicaciones de la mujer en un proceso revolucionario, siempre pidiéndonos paciencia de que primero eran los logros sociales y después vendrían los logros de las mujeres. *“Las organizaciones de mujeres en Nicaragua al depender orgánica, política e ideológicamente del partido, les llevó a supeditar sus análisis y accionar político a los lineamientos y prioridades del partido, lo que dificultaba reflexionar a profundidad sobre la subordinación de las mujeres.”*⁹

Nosotras concebíamos que sin participación, liderazgo, autonomía y derechos de las mujeres no es posible la transformación social. Seguimos considerándolo. *“Las mujeres podemos aportar a la transformación de la sociedad desde nuestros intereses de género y no solo desde las reivindicaciones de clase.”*

Nos unimos mujeres de diversas raíces, con diferentes niveles y enfoques de análisis, manifestando las necesidades a través de encuentros de reflexión, recuperación de la palabra, la expresión artística.¹⁰

Las implicaciones eran diversas, unas asalariadas (el mismo salario para todas, independientemente de las responsabilidades y compromiso con el proyecto), otras voluntarias (aporte de responsabilidad y tiempos diversos) y otras apoyaban económicamente con contribuciones personales para garantizar las actividades, sobre todo los procesos de reflexión y autocapacitación.

Iniciamos este proyecto en un momento político de desencanto del rumbo y conducción política, no solamente a nivel de las reivindicaciones de las mujeres, sino por los estilos de liderazgo, los abusos de autoridad, y la falta de credibilidad de las personas hacia los cargos de poder, que culminó con la pérdida de las elecciones del Frente Sandinista y con ello



Presentación de Ahora que hacer. Encuentro de Juristas Managua

⁷ Conocido como centro Cultural Guanuca y se encuentran actualmente las oficinas del Grupo Venancia.

⁸ Cronología histórica del CMM

⁹ Documento Historia del CMM. Biblioteca CMM

¹⁰ Mujeres que participaron. Ver listado

frustración de la pérdida de una propuesta de revolución social, de transformaciones en beneficio de la mayoría.

El inicio de las políticas de privatización significó cambios y retroceso en aspectos sensibles como la salud en los centros de atención del Estado.



Nuestro trabajo iba encaminado a crear conciencia en las mujeres, fuerza organizada que nos permitiera lograr el respeto de nuestros derechos, pasando por transformaciones individuales, formas organizativas y metodologías de trabajo innovadoras, horizontales, basadas en la complementariedad y no en la competencia.

Foto, "Y ahora que hacer". Taller de autoformación "Es con vos mujer" 1989. CECAP-Matagalpa

Las estrategias que decidimos implementar fueron procesos de información, educación, comunicación, capacitación a mujeres, construcción de alianzas.

A través de actividades de producción de programas de radio, creación de obras de teatro,¹¹ recopilando la memoria histórica y la voz de las mujeres con un centro de documentación para mujeres, abriendo un espacio para niñas reflexionando a través del teatro "con ojos de niñas"¹².

Utilizando el teatro como herramienta educativa e investigativa, investigación acción sobre violencia de género y trabajo en las cárceles con presos y presas. Creación de espacios de reflexión autoaprendizaje, implementando metodologías participativas feministas.

Difundiendo nuestro trabajo y buscando alianzas, entre ellas organizando y realizando una gira a Europa en 1999, (España, Italia, Alemania, Suiza, Inglaterra). Algunas actividades estaban garantizadas por un proyecto financiado por una sola agencia, (AOS, Ayuda Obrera Suiza).



Taller de títeres con niñez, Guanuca, 1988

También impulsamos la casa del parto, actual casa materna de Matagalpa, pero pro diversidad de concepciones ya l no ponernos de acuerdo decidimos entregar a CONAPRO el financiamiento obtenido por nuestra gestión

Nos ayudó a conseguir nuestro fin, como aspectos **facilitadores**, el entusiasmo, la novedad, la fuerza, las ganas, una ideología compartida y un convencimiento de que nuestro quehacer era necesario.

¹¹(Variedades, Ahora que hacer, La Danza Doméstica, Nazco Mujer y Basta)

¹²(La niñez y la salud y La niñez y la escuela)

95- 2000

Se especifican las funciones y responsabilidades, repercutiendo en escalas salariales diferenciadas y consensuadas, que se revisan en cada periodo según los criterios de evaluación y de asunción de responsabilidades.

Aunque se mantienen tres niveles de toma de decisiones, estos se democratizan iniciando un proceso de mayor autonomía de las áreas, incluyendo a todas las personas que están trabajando o colaborando en el colectivo. Se continúa con el esquema legal de junta directiva rotativa cada año.

A nivel interno el CMM encuentra la siguiente forma de funcionar:

La Asamblea de miembros

Es el máximo órgano de decisión, está conformada por 11 mujeres todas integrantes del Colectivo de Mujeres.

Entre sus funciones se encuentran: La elaboración de estrategias, planes globales y estatutos y su respectivo seguimiento.

Garantizar el funcionamiento interno del colectivo, velar por el desarrollo institucional, representar al Colectivo públicamente, mantener las relaciones con las agencias de cooperación, desarrollar procesos de autoformación y debate, definir de parámetros evaluativos, decidir el cese de trabajo o colaboración, evaluar todo el trabajo del Colectivo semestralmente en sesiones de trabajo de 5 días cada uno (Objetivos, estrategias, planes), proponer distribución de responsabilidades

La Colectiva

Es una instancia de seguimiento para la ejecución de las decisiones tomadas en la asamblea, creada con el objetivo de agilizar aspectos y tÁreas en relación con las decisiones o asuntos de orden interno. Se encuentra compuesta por cinco compañeras miembros de la asamblea y elegidas por la misma.

La asamblea como espacio de crecimiento y reflexión, no solamente como espacio de planificación y evolución. Sin embargo cuesta asumir la construcción colectiva desde la individualidad, acostumbradas a formas organizativas verticales se generan situaciones de conflictos y grupitos, "trabajadoras" y "miembras", sobre todo en el momento de evaluar responsabilidades.

En este periodo se hace un esfuerzo para que los equipos y las áreas asuman la responsabilidad, la descentralización de programación, elaboración de informes, planificación financiera y económica, toma de decisiones y resolución de los conflictos.

Se reestructura internamente para garantizar este funcionamiento en:

La Asamblea de Miembros, es el máximo órgano de toma de decisión del Colectivo. En esta se definen las políticas generales, estructura, funcionamiento general y planes de trabajo. Es la instancia responsable de garantizar el logro de la misión y los objetivos. También espacio cotidiano de seguimiento, evaluación y monitoreo del trabajo.

La diversidad organizativa

86-89

En 1.986 fuimos cinco mujeres las que fundamos el Colectivo, el grupo era pequeño, luego fueron entrando nuevas compañeras. Al inicio se funcionaba con una modalidad asamblearia informal, la toma de decisiones se realizaban en ocasiones sin discusión previa o sin llegar a consensos, el salario igual para todas aquellas que percibían honorarios y voluntarias que trabajaban sin recibir remuneración.

No existía una definición explícita de responsabilidades ni funciones, ni en la parte de conducción del proyecto ni en la parte operativa.

90-94

Al inicio del periodo comenzamos un grupo de ocho mujeres con el mismo perfil asambleario del periodo anterior, aunque no todas teníamos la misma voz y voto, se evidencian liderazgos fuertes con formas de conducción diversa. Los salarios iguales independientes de responsabilidades y compromisos, continua la participación de personas que trabajan en el cmm de forma voluntaria sin recibir remuneración económica, En esta etapa se diferenciaron salarios según responsabilidades y compromisos y se diferencian tres niveles de toma de decisiones, núcleo, colectiva y asamblea sin embargo las personas trabajadoras que coincidía con los trabajos de apoyo logístico no tenían participación activa.

Se mantiene una junta directiva acorde a los requisitos de la personería jurídica bajo el nombre Colectivo de Mujeres de Matagalpa, con estructura vertical tradicional, (presidenta, vice-presidenta, secretaria, tesorera, vocales) solamente funciona para fines oficiales.

A nivel interno existen tres niveles:

- **Núcleo:** Instancia encargada de asumir las relaciones con ONGs, dirige y garantiza el desarrollo de los proyectos, controla la administración de los recursos, toma decisiones de carácter operativo, aunque en la práctica tomaba decisiones políticas y estratégicas. Esta conformada por tres mujeres.
- **Colectiva:** Máximo nivel de decisión. Define las estrategias, los nuevos ingresos y egresos de personal, la estructura interna, los proyectos, la planificación y evaluación. Está conformada por siete mujeres incluidas las tres de la núcleo.
- **Asamblea general:** Es el órgano de consulta, donde se colectiviza y discute el trabajo. Conformadas por todas las personas que trabajan en el Colectivo, a excepción de las que realizan apoyo logístico.

A la asamblea se entraba directamente por el solo hecho de trabajar o colaborar con el Colectivo.

Las tomas de decisiones, el crecimiento y asunción de responsabilidades individual era muy frágil permeado por una historia y experiencia previa vertical, permitiendo modelos de liderazgos autoritarios con toma de decisiones no consensuadas.

Al inicio de esta etapa los controles administrativos y la responsabilidad que ello significaba eran débil, solamente se contaba con dos financiadores, al aumentar el nivel de desarrollo del CMM se hicieron esfuerzos por mejorar con los aportes de las auditorias externas y las exigencias de las financiadoras.

El apoyo internacional a iniciativas de mujeres, tanto económicamente como ideológico y ético. Personas que compartieron con nosotras su experiencia y saberes mejorando nuestro trabajo.

La alianza y unión de diversas iniciativas, grupo de intelectuales feministas, grupo Cihuatlampa de teatro desde las mujeres conformándose como ONG, mujeres cooperantes feministas que apoyaban con aportes ideológicos y económicos.

La participación en el encuentro feminista de Taxco, compartiendo con otras mujeres

Pero hubo **aspectos que fueron nudos** en nuestro caminar, como la oposición de sectores que representan ideologías tradicionales de la sociedad, tanto políticos, como religiosos.

Propuestas de experiencias innovadoras con pocos modelos para retomar o confrontar aprendizajes y contrastarlos para mejorar con los aportes las acciones.

Diferentes niveles de análisis, ideología feminista, apropiación y compromiso dentro de las integrantes del grupo, prevaleciendo en algunas intereses personales por encima de la construcción colectiva.

Comportamientos que no contribuían al fortalecimiento del grupo (beneficios personales a través del proyecto, poca comunicación y fluidez de las informaciones del grupo, competencias entre las integrantes).

Un financiamiento grande y rápido, que no permitió la asunción, crecimiento, responsabilidad individual y colectiva para ejecutarlo correctamente.

La fragilidad organizativa formal e informal, los mecanismos de toma de decisiones, falta de claridad de las funciones y responsabilidades, una propuesta de funcionamiento asambleario pero muy débil.

Todos estos factores permearon en el grupo, intentando buscar mecanismos de fortalecimiento, participación, controles internos y democratización, pero fue en vano, solucionado el conflicto con una ruptura y división del grupo, el grupo mayoritario dio inicio al Colectivo de Mujeres de Matagalpa.



Biblioteca de la casa de Guanuca. 1988



Ensayo de teatro en la casa Guanuca. 1989

Nuestros primeros años 1990-1994

Nace el CMM en 1990 con personería jurídica posterior a la separación del grupo Cihuatlampa.

La resolución del conflicto con la división del grupo hubiera podido terminar con el camino iniciado, sin embargo una parte consideró que la propuesta ideológica-estratégica seguía siendo válida y necesaria.



Éramos mujeres más fortalecidas y convencidas de continuar trabajando por, para y con las mujeres.

En este periodo fuimos **una diversidad de mujeres y algunos pocos hombres**, iniciamos un grupo que estábamos en Cihuatlampa, compañeras que compartieron por periodos y por diversos motivos no continuaron en el Colectivo, otras se incorporaron en este periodo y están actualmente, mujeres de otras latitudes que apoyaron y acompañaron nuestro viaje, con diversos apoyos; económico, trabajo, difusión de nuestro quehacer, aportes ideológicos.

Se incorporan 3 hombres en trabajos de apoyo logístico, vigilancia y conductor. El grupo se amplía tanto en personal fijo, como en voluntariado, y personas de apoyo.¹³

El contexto sociopolítico de esta época marcó profundamente la historia de Nicaragua, el cambio de gobierno en 1990, las elecciones dan un resultado para los partidos de derechas. El proceso de transición potencia la necesidad de buscar alianzas para proteger derechos alcanzados en el periodo anterior, favorece el crecimiento de entidades autónomas, el auge del movimiento de mujeres, a la par se forman varias ONGS como forma de organización de la sociedad civil ante el avance de las políticas derechistas y la reducción o disminución del acceso de las personas a sus derechos elementales como la salud, educación, vivienda, empleo, participación, ciudadanía. Se inician los procesos de migración masivas hacia las ciudades y países fronterizos.

A nivel internacional en diversos foros y redes el movimiento de mujeres presiona en las políticas públicas y en las agendas políticas la incorporación de los derechos sexuales y reproductivos. En Nicaragua el movimiento de mujeres crea diversos espacios; las comisiones de mortalidad materna, la red de mujeres por la salud, la red de mujeres contra la violencia, las comisarías de la mujer.



¹³ Ver cronología en anexos.

Dos nuevas comunidades en el trabajo comunitario: Palacio y la Corneta

Inicia el apoyo con paquete escolares a un pequeño grupo de niñas y niños de "El Rincón de los Sueños", con un fondo de solidaridad de Italia y España.

En el **2000** se construyen 30 casas para las personas afectadas por el Huracán Mitch.

El Teatro inicia el ciclo de capacitación para Promotoras y Promotores Culturales

Concluye la serie de talleres de capacitación para formar *Promotoras y Promotores de Salud Sexual y Reproductiva y Lucha contra la Violencia*

Personal

1986 - 1989: 4-8 Mujeres

1990 al 95: 8 a 22 personas, 20 Mujeres y 2 Hombres

1995 al 2000: **20 a 38** personas, 29 Mujeres y 9 Hombres

Estructura física y patrimonio

1985-89:

Casa Cihuatlampa, actual Centro Cultural Guanuca.

1990-94:

2 locales: 1 donado por NOVIB para actividades generales del CMM, 1 compadro por el MLAL para alfabetización de parteras.

1995-2000:

Más un edificio para biblioteca y auditorio

Objetivos

Contribuir a la construcción de fuerza organizada y autonomía de mujeres que nos permita construir una cultura humana que respete la diversidad e incluya las vivencias, creatividad y el que hacer de las mujeres.

Aportar instrumentos de análisis que permitan reconocer las desigualdades en las que vivimos para construir una sociedad equitativa en un ambiente de respeto a las diferencias.

Impulsar procesos educativos y analíticos en torno a la condición de subordinación y opresión de las personas, principalmente de las mujeres de modo que podamos ser sujetas de nuestras propias transformaciones y de los cambios estructurales.

Hacer realidad una salud integral que incorpore todos los aspectos de la vida y esencia humana, derecho a decidir sobre nuestro cuerpo y ser protagonista de nuestro proceso salud /enfermedad.

Incidir en las instancias de toma decisiones, de formulación de leyes y políticas públicas y prestadores de servicios, mediante la proposición de instrumentos técnicos y metodológicos experimentados y validados por la experiencia cotidiana del Colectivo, a fin de mejorar las relaciones y calidad de los servicios.

En el segundo semestre de este año la Radio amplía la producción radiofónica a cinco programas semanales de una hora de duración, con estilo y perfil diferentes:

Y ahora yo tengo la palabra, Prohibido Escucharnos, Conversando, El Reyno del Revés, Variedades.

El trabajo realizado con las niñas y los niños pasa a ser un Programa del Área de Comunicación, llamándose siempre "El Rincón de los Sueños"

El Teatro abre un espacio de una hora semanal para aprender canto, ritmo y música: Inicia el CORO de Las Gargantas Alegres.

Los encuentros nocturnos de teatro para personas aficionadas se formaliza como un espacio abierto de experimentación artística y producción teatral: Inicia el grupo de teatro Informal.

Se incorpora al trabajo comunitario la comunidad de la Corneta

En octubre de 1998 el Huracán Mitch afecta con las más graves inundaciones en la historia del país: El CMM desde el primer momento se dispone para apoyar a las víctimas en la medida de las posibilidades propias y de las agencias de cooperación. Desde un inicio se hace punto de referencia como Refugio para mujeres embarazadas y toma parte conjuntamente a otras ONGs e instituciones estatales del COMITÉ DE EMERGENCIA.

El CMM realiza un plan de emergencia para las personas de las comunidades del Municipio donde el CMM ya trabaja en cuanto a salud, ayuda básica alimentaría y apoyo para reconstrucción de viviendas para presentarlo a las diferentes agencias de financiación y a la solidaridad internacional.

El **1999** se beneficia a 266 familias afectadas por el Huracán Mitch con el "plan techo" y se construyen 41 casas.

Inicia la serie de talleres de capacitación para formar *Promotoras y Promotores de Salud Sexual y Reproductiva y Lucha contra la Violencia*

A nivel organizativo interno, es un periodo de transformaciones, estructuración del trabajo en áreas, formación de la organización en su visión, misión y estrategias ampliación de fuentes financieras, esto nos permitió realizar una serie de **acciones** ; fortaleciendo y ampliando

los procesos de reflexión y capacitación interna, incluyendo las evaluaciones y acompañamientos externos para nuestro fortalecimiento y crecimiento, ampliación de presencia en los medios de comunicación media hora de transmisión diaria, ampliación de creación de obras de teatro con temas coyunturales y temas específicos de los derechos de las mujeres¹⁴ , fortaleciendo el centro de documentación, ampliando la biblioteca infantil y textos no sexistas, asumiendo la capacitación a parteras, ampliando la capacitación a promotoras con botiquín comunitarios, mujeres de las comunidades, trabajadoras sexuales, jóvenes, ampliación del trabajo con la niñez y la capacitación con metodologías innovadoras al personal de salud, diagnósticos participativos.



Capacitación a parteras.



Presentación de teatro del "Rincón de los sueños"

Se introduce la estrategia de atención, atención en salud, atención jurídica legal y ampliación del servicio de la biblioteca.

El trabajo del colectivo es reconocido por sus aspectos metodológicos innovadores participativos y es solicitado para **asesorías** a otros grupos y ministerios, sobre todo el Ministerio de Salud.

La difusión de material a través de las **publicaciones** de materiales elaborados validados dentro de los procesos de capacitación con metodologías participativas, fortaleció al equipo en habilidades nuevas, planteándose como un reto, que fue superado. Las primeras publicaciones realizadas según los medios disponibles (mimeógrafo), y posteriormente materiales editados e impresos, con gran aceptación y demanda por su calidad didáctica.¹⁵

Se retomaron, mantuvieron y fortalecieron las alianzas con personas y organismos tanto a nivel nacional como internacional, fue una época de gran fortaleza del movimiento de mujeres.

Difundiendo nuestro trabajo y quehacer en los encuentros y espacios feministas y en la segunda gira a Europa a través de teatro, aumentando los contactos y el reconocimiento a nuestro trabajo.

¹⁴ La promesa de los 100 días (nuevo gobierno), Decídete Felipa (relación entre las mujeres), Arturo y Clementina (maltrato sutil), No me acusen (Aborto), La princesa con traje de papel (Emancipación de la mujer), Pancitos y palomas (Sexismo en la educación), La estatua de sal (Trabajo fruto del taller).

¹⁵ver listado de publicaciones.

Continuamos trabajando para fortalecernos como mujeres, conquistar nuevos espacios, hacer realidad nuestra autonomía personal, social y organizativa, ser tomadas en cuenta, visibilizarnos, tener poder de decisión.

Propiciar transformaciones de las mujeres a través de apropiarse de sus derechos elementales.

La sistematización de las experiencias, validadas y recogidas en diversos materiales e instrumentos permitió hacerla aplicable por y para otros grupos.



Valoramos como **factores que nos ayudaron en esta etapa**, la incorporación directa a la asamblea de las mujeres, de las personas que llegaban nuevas al CMM, permitiéndoles apropiarse de la filosofía, metodologías de trabajo y participar en la toma de decisiones.

Los diversos niveles de experiencia, ritmos de crecimiento y variedad de enfoques y propuestas de las mujeres que conformaban el colectivo de mujeres, permitió crecer en una pluralidad, siendo el inicio del proceso de diálogo que posteriormente ha caracterizado el funcionamiento del colectivo.

Las mujeres que se incorporaban nuevas tenían procesos de acompañamiento de las integrantes con mayor experiencia o habilidades, esta metodología permitía un aprendizaje basado en la práctica, con seguridad de tener un respaldo que te aportaba en mejorar el trabajo.

La creación de espacios de reflexión interna para acompañar los procesos de crecimiento individuales y colectivos, permitiendo trabajar situaciones conflictivas personales no enfrentadas hasta la fecha, violencia, elección de la maternidad, la religión culpabilizadora, las relaciones sexuales y el derecho al placer, el trabajo doméstico y la paternidad responsable, etc.

Para el crecimiento ideológico y el análisis teórico nos facilitó el contar con un acervo bibliográfico en diversidad de temas, tendencias y teorías sobre el movimiento de mujeres, avances en la ciencia, reivindicaciones internacionales del movimiento, filosofías sociales, políticas, económicas.

El Contexto de debate y reflexión amplio del movimiento de mujeres repercutió en el crecimiento ideológico del CMM y en posicionarse en la sociedad, permitió crecer y construir una visión de desarrollo desde las mujeres y su empoderamiento, iniciando la capitalización de los recursos, haciendo realidad el poder sobre los medios de producción de las mujeres y disponiéndolos en beneficio de la gente y las comunidades, priorizando a las mujeres y de los sectores más desposeídos. Todas estas acciones aumentaron la credibilidad en nuestro trabajo.

La participación en el encuentro feminista de argentina con la experiencia "Es con vos mujer"

Y la participación en el Cairo, con la experiencia de trabajo con mujeres y con parteras y el derecho a decidir.

¹⁶ Ver listado de participantes

En **1996** se oficializa la colaboración estrecha entre Acción Internacional por la Salud - AIS y el CMM e inicia el Programa Uso Racional de Medicamentos, que consta de capacitación, supervisión y seguimiento a despachadoras de farmacias comunitarias a nivel nacional y de los médicos prescriptores del Ministerio de Salud.

Se amplía el trabajo comunitario a las Comunidades de Bijague, Jucuapa Abajo, Aranjuez

La Radio inicia una serie de talleres de producción radiofónica con jóvenes y con mujeres comunicadoras de ONGs y se elabora un anteproyecto de la Radio Emisora.

En **1997** Inicia la experiencia de preparar a un grupo de niñas y niños de "El Rincón de los Sueños" en técnica y producción radiofónica.

El Programa de Radio "Y Ahora yo tengo la palabra" amplia la duración a una hora semanal siendo difundido a través de una emisora de cobertura nacional.

Al inicio del **1998** se realizan cambios en la organización interna para garantizar el mejor desarrollo de la actividades, igualmente se re- definieron los ejes de trabajo, la estrategia, la misión y los objetivos.

Se dieron modificaciones en la estructura de los Programas de trabajo, Área de Salud **Programas** Fortalecimiento de la calidad de atención de Personal de Salud, Trabajo Comunitario, Sexualidad, ETS-SIDA, Acción Internacional por la Salud - AIS.

Área Organización Programas, Mujeres Rurales, Programa Asesoría Legal, Alfabetización.

Comunicación, **Programas** Teatro, Radio, Biblioteca, Niñez y Adolescencia

Se modificó la ubicación el Área de Administración y pasó a ser un equipo operativo de apoyo al trabajo global del CMM, ubicado dentro del organigrama en el espacio de toma de decisiones de la asamblea de miembras.

Se desarrolla los planes de trabajo con los ejes: Violencia contra las mujeres y la niñez, Leyes y Derechos Humanos de las personas, Derechos Sexuales y Reproductivos, Sexualidad, Salud Integral, Acceso y apoyo a la educación y formación de la niñez, Comunicación, Incidencia Política, Desarrollo Comunitario y Coordinaciones e Intercambios.

Misión

Incidir en la transformación de la actual cultura androcéntrica potenciando los logros alcanzados, como una posibilidad de renovar el tejido de las relaciones humanas, esto implica que las mujeres y todas las personas ejerzamos con conciencia y sentido crítico la aplicación y respeto de todos los derechos existentes de la humanidad, haciendo énfasis en los de las mujeres con propuestas de ampliación para conseguir la equidad, y una forma de relaciones que sean de prácticas de libertad, de justicia social y de respeto.

Impulsar procesos educativos y analíticos en torno la condición de subordinación de las mujeres, de modo que podamos ser sujetas de nuestras propias transformaciones y de los cambios estructurales.

El Centro de Documentación amplía los servicios de prestamos domiciliarios y consultas, crea una sección de literatura infantil clásica y no-sexista y conjuntamente con el teatro, inicia una pequeña experiencia de trabajo artístico - creativo con las niñas y los niños de las integrantes del CMM.

En el segundo semestre de 1994, en coordinación con el MINSA y OXFAM Bélgica y FORSAP-Holanda, inicia el Programa de Asesoría, Capacitación y Seguimiento a auxiliares de enfermería y Equipo Docente del MINSA en Matagalpa y Chontales.

Se amplía el Trabajo Comunitario, o sea un proceso de acompañamiento al trabajo realizado por las parteras en la atención directa en otras comunidades del Municipio de Matagalpa, (Jucuapa, Matasanos, Parcilas) con una atención directa a las mujeres embarazadas y atención integral a mujeres en edad fértil.

Del 95 al 2000

En 1995 Inicia el Programa de Asesoría Legal como una estrategia para enfrentar la problemática de la violencia en contra de las mujeres y el CMM abre una oficina legal con una abogada y una receptora de casos que atiende tres veces a la semana y talleres de capacitación a Defensoras Populares.

En el Programa de Educación y prevención de ETS y VIH-SIDA se incorpora actividades dirigidas a las trabajadoras sexuales.

Se realiza la primera fase del proceso de Capacitación con promotoras de salud de las mujeres que tienen botiquines comunitarios con 18 mujeres de diferentes comunidades del Municipio de Matagalpa. Inicia así la experiencia del manejo de botiquines con medicamentos esenciales, funcionando con un fondo rotativo, motivada por la situación de la población en las comunidades en relación a la atención en salud y la necesidad de tener accesibilidad a medicamentos esenciales con bajo costo.

El Grupo de Teatro "Nuestra Cara" intensifica su trabajo de capacitación en general dirigida a mujeres e inicia una serie de talleres nocturnos abiertos a la participación de personas aficionadas.

El Programa de Radio "Y Ahora yo tengo la Palabra" se trasmite en tres emisoras de cobertura regional, con un espacio de media hora cada una. A final de este año se realiza un estudio de mercado y de audiencia para ver la factibilidad y la sostenibilidad para una Emisora de Radio, denominada en este momento Radio Mujer del Norte.

El trabajo con niñas y niños asume una identidad con el nombre, Biblioteca Infantil *El Rincón de los Sueños*, con dos grupos de niñas y niños entre los 5 y 14 años, con el objetivo de promover la lectura de cuentos no-sexista, con actividades creativas que involucran la música, la danza y el arte plástica.

Como aspectos que dificultaron nuestro caminar, valoramos que la incorporación directa a la asamblea para facilitar una inserción plena en la organización no fue vivenciada ni asumida de la misma manera por todas las integrantes, algunas consideraron demasiada responsabilidad contrastada con la inexperiencia, generándoles tensiones.



La reproducción de roles tradicionales dentro de la organización tanto de género como de clase, la división social del trabajo y los roles, la presencia de varones en los roles de chofer y vigilancia y mujeres para limpieza y cocina, contrastaba con la propuesta ideológica horizontal y democrática. Sin embargo las personas que hacían trabajo doméstico u apoyo logístico no eran valoradas de la misma forma ni en la parte económica ni en la toma de decisiones, estas situaciones eran motivo de debates internos fuertes.

El periodo finaliza con una crisis por enfoques diferentes en la conducción del colectivo, los niveles de participación y toma de decisiones.

La situación se complicó al tener que enfrentar la muerte de María Cavalleri, fundadora del colectivo y la separación dolorosa de otra fundadora y líder feminista del CMM, Magali Quintana.

La resolución del conflicto a pesar de ser difícil dio como resultado crecimiento individual y colectivo, unión o cohesión del grupo y asunción de responsabilidades y compromisos compartidos.



Ya fuimos adolescentes 1995-2000



En 1995 posterior a la evaluación externa y resolución de la crisis, el grupo se fortalece, e implementa un cambio organizativo, democratización de los espacios y consolidación de áreas de trabajo.

Se inicia un proceso de crecimiento individual y del grupo, el CMM asume la responsabilidad de llevar adelante la construcción de relaciones diferentes entre las mujeres y desde las mujeres transformadoras de nuestra realidad y del entorno, se adquieren compromisos éticos, políticos y sociales de continuar con la propuesta iniciada de

fortalecerla, ya que se evidencia el crecimiento de la brecha en la distribución de la riqueza, la pobreza tiene rostro de mujer.

Continuamos algunas mujeres y se incorporaron mujeres nuevas. Hubo crecimiento de 22 a 35 integrantes.

Aumenta la colaboración de voluntarias y voluntarios, a través de la solidaridad, la cooperación y prácticas de estudiantado de diversas universidades.

En un ambiente político y social hostil, caracterizado por la presión desde el gobierno a las ONGs, con comportamientos agresivos con las organizaciones de la sociedad civil. Crecen ONGs muy diversas en sus objetivos, intereses y compromisos sociales, algunos espacios de coordinación se institucionalizaron, mujeres del movimiento se incorporan en el estado o en agencias de cooperación, suavizando o frenando su aporte reivindicativo, organismos internacionales abren oficinas para ejecutar proyectos directamente, generando competencia entre los organismos locales y la organización comunitaria, en algunas ocasiones desbaratando o atrasando los procesos organizativos y autónomos conseguidos.



El MICTH, aumentó la pobreza, los políticos aumentaron en la corrupción, se genera un ambiente de competencias por conseguir fondos, se orienta la cooperación a ayuda humanitaria, disminuyendo la prioridad de la cooperación a apostar por cambios políticos, organizativos y sociales hacia la justicia social.

La cooperación se profesionaliza, se vuelve más técnica, nacen en el norte un sinnúmero de maestrías, post-gradados, y perfiles profesionales relacionados con la cooperación, desastres, desarrollo, sostenibilidad, género, etc.

Inicia el trabajo con mujeres rurales del municipio de Matagalpa en las comunidades del Matazano e Jucuapa Centro: Se trata de una modalidad que incluye talleres de capacitación práctica en el terreno con parteras locales, controles pre natales y talleres educativos sobre el derecho a la salud, a las mujeres de la comunidad convocadas por las parteras.

En **1993** el CMM asume parte del proyecto de capacitación y promoción de la Atención Primaria en Salud y el Uso Racional de Medicamentos, denominado Buscando Remedio, que implica capacitación al personal de salud dentro del ministerio, en la escuelas de formación de auxiliares de enfermería así como para promotores o agentes de salud comunitarios de diferentes ONGs.

Al mismo tiempo se empieza a desarrollar un programa de sensibilización y capacitación en la lucha contra el SIDA.

En **1994** se consolidan varias experiencias de trabajo, se encuentra una diversa forma organizativa y de funcionamiento interno.

Los ejes de trabajo desarrollados son: Derechos reproductivos y sexuales, sobre vivencia económica y calidad de vida, salud de la mujer, sexualidad, SIDA, violencia, atención primaria y uso racional de medicamentos, metodología de capacitación e investigación.

Se realiza el trabajo a través de cuatro Áreas:

Área de Salud

Salud integral y derechos sexuales reproductivos, atención primaria en salud y Uso racional de medicamentos, VIH/SIDA, parteras y promotoras de salud de la mujer, asesoría, metodología de capacitación a los recursos de salud (Auxiliares de enfermería, enfermeras, médicas/os, equipos docentes del MINSA), atención directa en salud, trabajadoras sexual, investigación, trabajo comunitario.

Área de comunicación:

Teatro "Nuestra Cara", Radio "Y ahora yo tengo la palabra", centro de documentación, elaboración de materiales "Es con vos mujer"

Área de organización:

Mujeres rurales, promotoras de alfabetización y organización, mujeres organizadas en grupos, Colectivos, asociaciones, asesoría legal, diagnósticos comunitarios.

Área de administración:

Contabilidad, personal de apoyo logístico, control de materiales, control de recursos financieros, elaboración de proyectos.

Se diseña una Misión:

Aportar a la transformación de las relaciones jerárquicas y opresivas entre los hombres y las mujeres, como una contribución al logro de mayor equidad en las relaciones humanas y con la naturaleza. Dicha transformación incluye que las mujeres nos apropiemos de nuestro cuerpo y nos autoafirmemos en nuestras capacidades y potencialidades; construcción de fuerza organizada y autónoma de mujeres, que nos permita construir una cultura humana que respete la diversidad y contenga las vivencias, la creatividad y el quehacer de las mujeres.

Hacer realidad una salud integral que incorpore todos los aspectos de la vida y esencia humana, derecho a decidir sobre nuestro cuerpo y ser protagonistas de nuestro proceso salud-enfermedad.

En **1991** inicia el Proyecto Con Nuestra Propias Palabras, una experiencia de alfabetización con partera vinculada a la capacitación de género y salud, los objetivos:

- *Profundizar su conciencia de clase y género, dotándolas de instrumentos que les permitan luchar por su emancipación.*
- *Contribuir a mejorar la atención brindada por la partera a la comunidad ampliando los contenidos de la capacitación en salud comunitaria, promoviendo sus prácticas saludables, y reduciendo progresivamente aquellas que afectan la salud.*
- *Promover la transmisión de sus conocimientos y el rescate de los valores culturales tradicionales que las parteras poseen.*
- *Favorecer la organización de las parteras a fin de lograr su autonomía e identidad como grupo, que les permitan constituir una Asociación u Organización que reivindique su sabiduría y labor popular.*

Inicia la experiencia de capacitación con las *Mujeres de Pancasán*, a raíz de una invitación de la comunidad, a través de encuentros de reflexión sobre su condición de mujeres campesinas; *El objetivo estratégico del trabajo en esta zona es que las mujeres lleguen a participar en la toma de decisiones en su comunidad desde la comprensión de su problemática de género y de clase.*

El Grupo de teatro asume su nuevo nombre de *NUUESTRA CARA*

En **1992** se plantean como ejes fundamentales que atraviesan todo el quehacer del CMM: Organización, salud integral, género y clase: El trabajo se desarrolla a través del Área de Capacitación a mujeres urbana, Parteras, mujeres en la zonas rurales, Centro de Información y Documentación, Área de Comunicación con Teatro y Radio, Área Administrativa.

Se va desarrollando el trabajo con el personal de salud, paralelamente con el Ministerio de salud, "proyecto Buscando remedio"

Formula un gran Objetivo general y varios específicos:

Contribuir en el fortalecimiento de la organización autónoma de las mujeres y del movimiento popular, desde nuestra concepción de género y clase, para incidir en la transformación de nuevos procesos individuales, internos y colectivos y de la sociedad capitalista patriarcal.

- *Sensibilizar a la población y en específico a las mujeres sobre nuestra problemática.*
- *Rescatar los conocimientos y las vivencias de las mujeres para enriquecer el análisis de género e identificar alternativas a partir de su realidad y experiencias.*
- *Profundizar sobre nuestra condición de mujeres, identificando causas y buscando alternativas.*
- *Apoyar el trabajo organizativo de otros grupos, centros y comunidades*
- *Elaborar y ofrecer instrumentos de trabajo educativo-organizativo para el crecimiento de las mujeres*
- *Promover el concepto y la práctica de salud integral entre las mujeres, centros, instituciones y grupos.*
- *Crear condiciones dentro del Colectivo para potenciar el desarrollo y creatividad de cada una de las miembros y para ir construyendo un estructura democrática feminista.*

Aparecen y se desvirtúan reivindicaciones poniendo "temas de moda", medio ambiente, género, niñez trabajadora, autosostenibilidad de los proyectos.

Se abre la discusión del código de la niñez y se aprueba la ley 230, dos grandes logros para las mujeres y la niñez en el camino de reconocer los derechos como ciudadanas.

Sin embargo la institucionalización de las propuestas del movimiento de mujeres y la falta de operativización de las mismas por el gobierno y agencias de cooperación generan una desmovilización al movimiento de mujeres y sus propuestas, porque están ya reconocidas en varios documentos pero no aplicadas.



El salto cuantitativo y cualitativo y la respuesta organizativa del trabajo del CMM y de las mujeres en la comunidad dan como resultado el reconocimiento a la capacidad de gestión con ética y compromiso social del CMM, esto nos permite poder contar con mayor apoyo para desarrollar diversas iniciativas con los sectores con los que trabajamos.

Para fortalecer a las mujeres y a la población más desposeída, **augmenta perfil rural** y se da respuesta alternativa a la necesidades de la gente, más atención, casas, proyectos de fondo revolvente, ciudadanía, legalización de tierras, protección y acceso a la justicia, etc. Se apuntó a mejorar la calidad de vida de la gente con dignidad.

Hay una **reafirmación de la propuesta organizativa, visión y misión del CMM**, como una construcción colectiva, desde las mujeres que repercute en cambios individuales y grupales.

Fue un periodo de **acercamiento con las personas con las que trabajamos y su lugar de vida**, así como una mayor apropiación e identificación y utilización de los medios por parte de las mujeres y niñez con la que trabajamos.

Para fortalecer la organización y participación de las mujeres y dar respuesta a todas las demandas el CMM amplía la atención legal y fortalece la expresión de movilización, presión al estado y sensibilización a la población a través campañas permanentes para denunciar la violencia hacia la mujer y alzar la voz "queremos vivir sin violencia", se crea la comisión ejecutora para dar seguimiento a la comisaría de la mujer y la participación de la sociedad civil.



Amplia **el trabajo comunitario** en el Municipio de Matagalpa, Mantiguás (Pancasán), inicia el trabajo organizativo sistemático con las juntas directivas, inicia proyectos de préstamos para mejora de las condiciones de vida, autonomía y garantía alimentaria.



En esta época el CMM ejecuta los primeros proyectos colectivos presentados por varios organismos de la RED Promoción del Uso Racional de medicamentos **en atención primaria y promoción del uso adecuado de medicamentos, y de salud sexual reproductiva** con CEPS-FNUAP. Ambos proyectos son exitosos y permite por un lado incidir en propuestas con otras organizaciones y dejar una riqueza de materiales educativos y metodológicos para ser utilizados por las redes.¹⁷

La ampliación del trabajo comunitario y de los programas educativos generan demanda de **atención en salud** y se programa la atención en los locales del CMM, adaptando el horario ya condicionando los espacios.

Amplia la **cobertura radial** de un programa semanal a cinco programas de una hora por semana de una emisora de cobertura local a una emisora de cobertura nacional.

Asumiendo el papel educativo de la radio, inicia la adaptación de la guía metodológica de la cartilla de alfabetización a través de programas radiales, realiza el estudio de mercadeo y factibilidad para sentar las bases de hacer realidad una emisora de mujeres para mujeres.

El teatro crea **nuevas obras** con contenidos que aportan a solventar y sensibilizar sobre diversos problemas; *Nuestra historia de cada día*, *La Flor*, enfoca el embarazo no planificado tanto en una mujer adulta como en las adolescentes y sus diversas salidas; *La Princesa y las leyes*, para reflexionar sobre los derechos de la niñez y adolescencia y el código de la niñez. *Damas de la noche* sobre la prostitución, las condiciones de trabajo, la discriminación y las relaciones entre las mujeres que ejercen la profesión. *La reina del hogar*, reflexiona sobre la asunción de las responsabilidades del cuidado del hogar y una mejor distribución entre todas y todos los integrantes.

Se retoma el **teatro como** una herramienta para la **investigación participativa** y acción, en el tema de embarazo no planificado y el aborto como derecho, con la obra de la Flor.¹⁸

¹⁷ Ver anexo, materiales elaborados

¹⁸ Documento de la Flor

El proyecto nace con el **objetivo** de:

Apoyar al desarrollo de la lucha de las mujeres por sus reivindicaciones específicas de género, potenciando las organizaciones de mujeres para una toma de conciencia cada vez mayor. Apoyar a las mujeres de la Región VI y otras regiones en su trabajo para el funcionamiento de su infraestructura, organización y capacitación.

Tres integrantes del proyecto trabajan en el Ministerio de Salud: Una en la Escuela de Enfermería de Matagalpa, Polisal, entrenando a las auxiliares, otra dos Educación Popular capacitando a parteras.

En **1987, la necesidad de alianzas entre mujeres**, entendimos que cuantos más grupos de mujeres autónomas existiera en el país, más posibilidades tendríamos de salir adelante, iniciamos el apoyo al Centro de Mujeres de Masaya y la casa de la mujer "8 de Marzo", fruto de estas relaciones se desarrollaron incontables sesiones de discusión sobre diversos temas. Participamos en el cuarto encuentro feminista en México.

En **1988** se realizaron encuentros de capacitación y autoformación con grupos de mujeres organizadas que provenían de diferentes lugares del país, para reflexionar sobre la necesidad de la autonomía del movimiento de mujeres. Presentamos en el encuentro de mujer y legislación la ponencia "Mujeres maltratadas, creando leyes y renovando el mundo"

En **1989** el grupo de teatro sale a realizar una gira a Europa, al regreso peligró el proyecto a causa de la falta de transparencia en la administración de los fondos, se rompió la confianza, se genera un conflicto muy serio al punto que dos de las cuatro miembros de la Junta Directiva junto con el resto de mujeres se retiran de la casa de Guanuca

1990 - 1995: El Colectivo de Mujeres de Matagalpa

En 1990 se forma legalmente el Colectivo de Mujeres de Matagalpa obteniendo la personería jurídica. Funciona por medio de una Asamblea General que elige la Junta Directiva, organizando el trabajo en cuatro Equipos: Grupo de Teatro, Radio, Centro de Documentación y Educación Popular. Formula dos grandes objetivos:

Desarrollar un trabajo con las mujeres y para las mujeres analizando nuestra situación y problemática para crecer juntas, tomando conciencia de género y buscando transformaciones tanto sociales como de nuestro rol como mujeres.

Utilizar diferentes formas de desarrollo de trabajo, fundamentalmente apropiándonos de los medios de comunicación: en el campo cultural (teatro), en el de información (medio escrito, visual y radiofónico) y en la capacitación (metodología participativa y métodos de educación popular) para devolverles a las mujeres la información que ellas mismas han elaborado en el proceso investigativo y al mismo tiempo retroalimentar dicho proceso.

En 1982 el FSLN nos había trasladado a varias de nosotras a otras regiones por ser lesbianas. Cuando el partido nos convocó cuestionamos su doble moral porque no se atrevían a mencionar la verdadera causa del traslado. Organizamos asambleas con las y los militantes para cuestionar la decisión del partido a reafirmar el derecho a vivir libremente nuestra sexualidad.

Estas discusiones nos acercaron a la propuesta feminista en torno a la sexualidad y generó nuestro interés por profundizar en el feminismo. Nos convencimos que las mujeres podemos aportar a la transformación de la sociedad desde nuestros intereses de género y no solo desde las reivindicaciones de clase, empezamos a entender que en la sociedad existen múltiples contradicciones y que ninguna de ellas está por encima de las otras.

Con estos miedos y certezas nació en 1986 el grupo "viernes" parte del embrión del "Colectivo de mujeres de Matagalpa"

Organización Interna y filosofía del CMM. 1984-1989

El embrión del CMM se remonta al año **1984** por un grupo de mujeres que realiza autoconciencia para la reflexión-acción; En **1986** el grupo inicia a apoyar el trabajo realizado por la Secretaría de la Mujer de CONAPRO, (sindicato de profesionales y técnicos de Nicaragua) autonombrándose *GRUPO VIERNES* - por reunirse ese día de la semana - con el propósito de iniciar un proceso de construcción feminista, a partir del desarrollo del Movimiento de Mujeres. A final de este mismo año Grupo Viernes sale al aire por primera vez con el programa radiofónico *Y AHORA YO TENGO LA PALABRA*, en una emisora local de Matagalpa con el objetivo de generar la reflexión y el debate sobre la opresión de las mujeres e incidir en el proceso de empoderamiento individual y colectivo de las mujeres.

Cuatro mujeres que pertenecían al grupo mixto de teatro Nixtayolero, estando ausentes los hombres del grupo, cumpliendo el Servicio Militar Patriótico, decidieron crear un montaje teatral titulado *Variedades*, montaje de cuatro escenas sobre la virginidad, el trabajo domestico, el rol de la mujer en la cultura, y las posibilidades de realizar sueños las mujeres. En 1987 fundaron el Colectivo de Teatro de mujeres *CIHUALTLAMPA*.

El Colectivo de Teatro de mujeres *CIHUALTLAMPA* formuló una propuesta cultural amplia que comprendía el Centro de Información y Capacitación, espacios de creación artística y danza y la creación colectiva de obras teatrales sobre la situación de la mujer, un Café - Teatro abierto al público. Tenía personería jurídica y financiamiento y se ubicó en una casa en el barrio Guanuca de Matagalpa.

En Mayo de este año las dos expresiones de mujeres organizadas en la ciudad, *Grupo Viernes* y *Cihualtlampa*, valoraron la necesidad de unir esfuerzos y coordinar actividades para realizar un proyecto de envergadura con una visión de futuro que denominaron "Ahora yo tengo la palabra"; El proyecto era conformado por 5 Equipos de mujeres: La radio, la elaboración del suplemento a la Revista Cultural Apante, Educación popular con mujeres, el Centro de información, el Colectivo de Teatro Cihualtlampa. La idea era formar un grupo fuerte, estructurado, con cuatro mujeres en la dirección de Junta Directiva en la casa de Guanuca.

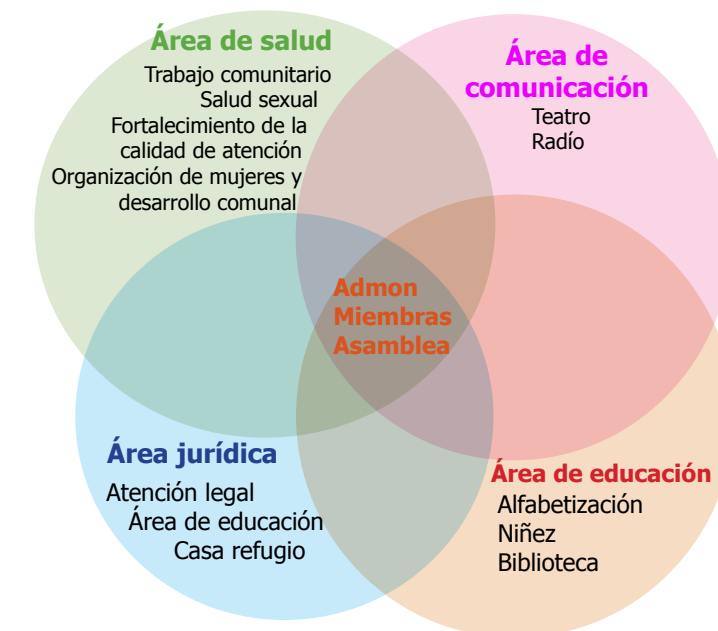
Amplía el **acceso a espacios creativos**, tanto para la niñez, como para la población adulta de Matagalpa, con diversas expresiones artísticas, coro, teatro, informal, permitiendo crear y presentar los trabajos a la población de Nicaragua contribuyendo al quehacer cultural y artístico.



Aumenta el **acceso de la niñez a la escolarización** ampliando el programa de becas escolares. El problema de analfabetismo como una causa y consecuencia de la pobreza es abordado con la participación y consolidación de las mujeres en las comunidades, contando las **alfabetizadoras** con los materiales básicos para desarrollar los procesos de aprendizaje¹⁹.

En este periodo la estrategia de asesorías es solicitada para el Ministerio de Salud de Mozambique para el diseño de una estrategia provincial de desarrollo de los recursos humanos de salud en Nampula, solicitada por la cooperación holandesa posterior al nivel de satisfacción de las consultorías realizadas en el periodo anterior en Chontales - Nicaragua.

A nivel organizativo hay una consolidación y reafirmación organizacional, distribución del trabajo y conformación de áreas de trabajo, con una práctica horizontal y complementaria entre ellas, y una visualización de este funcionar con un organigrama circular. El crecimiento institucional genera prestar mayor atención a los aspectos legales y tributarios, definición de políticas internas administrativas financieras.



¹⁹Guía metodológica y cartilla de alfabetización.

Como **factores facilitadores** que nos permitió crecer en este periodo valoramos; la continuidad y permanencia de las personas en los equipos de trabajo y los pilares fundamentales para el funcionamiento de las áreas y conducción del colectivo a través de las miembros.

Apostar por una mayor inversión de esfuerzos y proyectos en la zona rural y semiurbana permitió mayor reconocimiento del trabajo en los aspectos metodológicos, estratégicos y organizativos repercutió positivamente en la credibilidad para la ejecución de proyectos y el respeto al trabajo del CMM y al trabajo de las mujeres como un aporte al desarrollo de las comunidades y de la sociedad.

Las personas del colectivo como de los sectores donde trabajamos van adquiriendo especialización y superación en los estudios y destrezas que junto a la experiencia y confianza en el trabajo, les permite valorarse más, aumentar la autoestima y tener mayor fortaleza para defender las propuestas.

También hubo **nudos** en nuestro quehacer; contrastando con la estabilidad de los recursos en general del CMM, el área jurídica presenta una gran rotación de personal, por problemas conceptuales de la profesión y retribuciones económicas y enfoque de la atención jurídica, el CMM propone una atención integral más allá de la aplicación de los instrumentos legales para cada caso.

El replanteamiento de nuestra participación en los espacios de coordinación, las Redes de Mujeres de Matagalpa y Red del Norte, quedando en colaboración y coordinación de acciones pero sin participación permanente y a nivel nacional la Red de Mujeres contra la Violencia, la Red de mujeres por la Salud que dejamos totalmente el espacio y apostamos por dirigir nuestros esfuerzos a los espacios de coordinación en comisiones SIDA y esfuerzos locales. Este replanteamiento fue sobre todo por el nivel de lucha de poder entre los grupos e integrantes de los espacios y de estilos de conducción que se imponían. Continuamos valorando la estrategia de trabajo en redes y coordinación como válida siempre y cuando sean espacios de crecimiento democráticos, de respeto a la diversidad y propuestas complementarias entre las participantes. Este proceso de reflexión significó mucha inversión de recursos y tiempo.

Para trabajar aspectos de justicia social y revalorización del trabajo domésticos se introdujo procesos de reflexión para definir criterios que se materializaran en propuestas salariales más justas, estas discusiones que van contra corriente de las escalas salariales aceptadas socialmente generan tensiones y no aceptación por algunas compañeras que pertenecen a la escala "profesional".

- Surgen a la par del movimiento popular y como parte de este movimiento enfrentan a la dictadura, están ligadas desde su inicio a la lucha política es decir dependían orgánicamente, política e ideológicamente del FSLN, lo que le llevó a supeditar sus análisis y su accionar político a los lineamientos y prioridades del partido, al tiempo que le dificultaba reflexionar a profundidad sobre la subordinación femenina.
- Falta de referencia respecto a la tradición feminista.
- Su existencia permite darle a la mujer un papel protagónico en la lucha insurreccional sobre todo como combatiente, superando los roles tradicionales de la mujer en estas luchas.
- La efectividad mostrada por AMPRONAC para integrar a miles de mujeres en la lucha contra la dictadura le valió el reconocimiento partidario y le permitió impulsar el movimiento de mujeres, bajo el nombre de AMNLAE, a inicios de la década pasada.

AMNLAE priorizó la integración de las mujeres a las tÁreas revolucionarias (defensa y producción), mantuvo dependencia respecto al FSLN y se atribuyó el derecho a conducir y representar al movimiento de mujeres nicaragüenses. Fue en los años 90 que AMNLAE cuestiono la subordinación de las mujeres frente a los hombres de su partido y de la sociedad en general.

A mediados de los 80, algunas feministas lograron construir espacios de reflexión y lucha por los intereses de las mujeres dentro de organismos mixtos sindicales y profesionales.

Estos espacios si bien nacieron con cierta autonomía respecto a las estructuras de AMNLAE, pronto fueron absorbidos por éstas debido tanto a las actitudes hegemónicas de AMNLAE como a la convicción de las feministas de que el FRENTE no permitiría el surgimiento de estructuras organizativas alternativas. El único camino posible, pensaban, era trabajar desde adentro y transformar las concepciones y prácticas políticas.

A la construcción de estos espacios contribuyó "El PIE" (Partido de la Izquierda Erótica) que fue un círculo informal de reflexión de mujeres, las que cuestionaban el excesivo sentimiento de dependencia con el partido.

Nuestro miedo a nacer

Algunas feministas, sin embargo, convencidas de que desde los espacios mixtos sandinistas no era posible desarrollar un trabajo encaminado a cuestionar y erradicar la opresión de las mujeres, decidimos asumir el reto de crear espacios autónomos.

Sabíamos que esta decisión nos significaría un enfrentamiento con el ejercicio absoluto del poder sandinista en toda la sociedad, intuíamos sus consecuencias, que públicamente nos acusaran de contrarrevolucionarias o de ser pagadas por agencias enemigas de la revolución.

Temíamos que nadie compartiera nuestro análisis sobre la necesidad de luchar desde la autonomía por los intereses estratégicos de las mujeres; que los lazos afectivos que habíamos construido se rompieran.

Tomar la decisión de ser autónomas implicaba saber que estaríamos condenadas al aislamiento por mucho tiempo.

Anexos

Cronología histórica 1984 al 2000

Nuestro particular contexto

En Nicaragua, la historia de cada colectivo u organización de mujeres está fuertemente relacionada con las luchas sociales que se han desarrollado en las décadas de los 70-80 y en particular, con el triunfo y la posterior derrota del Frente Sandinista de Liberación Nacional.

Partimos de la concepción de comprender el movimiento de mujeres era una fuerza social con una cierta conformación organizativa y con una serie de planteamientos teóricos y reivindicativos específicos.

En Nicaragua este movimiento era relativamente reciente, data de pocos años antes del triunfo revolucionario lo cual no quiere decir que no haya existido una destacada participación de la mujer en la lucha popular contra la intervención norteamericana y contra la dictadura.

Nuestro movimiento no puede comprenderse desvinculado de la situación del país y al margen de las luchas sociales.

Los esfuerzos organizativos antes del triunfo revolucionario iban dirigidos a la conformación de organizaciones de mujeres que se integraran a la lucha contra la dictadura como objetivo principal.

A mediados de los años 60 surgió la organización de Mujeres Democráticas (organización del Partido Socialista Nicaragüense).

En 1967 surge la organización de mujeres llamada Alianza Patriótica que aglutinaba a las mujeres militantes o simpatizantes del reciente frente sandinista.

En 1977 surge la Asociación de mujeres frente a la problemática nacional, (AMPRONAC) con cobertura nacional y una amplia participación de mujeres en distintos sectores sociales, entre los objetivos tenían: Exigir el respeto a los derechos humanos y luchar por los derechos políticos de las mujeres.

AMPRONAC, tuvo un papel activo en la lucha contra la dictadura y constituyó uno de los canales fundamentales para la participación de las mujeres en la misma.

Es importante señalar la ausencia de una tradición feminista organizada a partir de la cual las mujeres hubiesen hecho su aporte al programa revolucionario, que les permitiera cuestionar la subordinación de género.

Algunas características que podríamos puntualizar de las anteriores organizaciones femeninas son las siguientes:

Ahora que vamos para los 20 años 2001-2006

Iniciamos el periodo con el plan quinquenal, con una estructura interna descentralizada establecida y fortalecida, reflejo de nuestro crecimiento organizacional, nuestra capacidad de trabajo, la proyección social, la capacidad de gestión y ejecución de los proyectos y el reconocimiento de las agencias financieras y organismos de solidaridad.

Hay una asunción interiorizada por parte de las integrantes del colectivo del compromiso social con las mujeres en contra de la injusticia, compromiso social con el país, un compromiso político colectivo como constructoras de iniciativas, propuestas organizativas y empoderamiento para construir una sociedad más equitativa a través de la visibilización desde, para y con las mujeres para la construcción de un mundo posible desde transformaciones internas y colectivas.²⁰



Hay mayor estabilidad en las integrantes del CMM, somos más las que estamos compartiendo



este viaje y por periodos más largos, sin embargo hay compañeras que nos abandonan en el trayecto y otras que se apuntan para continuar la travesía, en el momento de la sistematización estábamos 34 personas en el colectivo de mujeres, Zoraida, Machú, Danelia, Silvia, Julieta, Carmen, Elisa, Cecilia, Luana, Mabel, Eva, Yalquiria, Argentina, Eunice, Marta S, Marta R, Mercedes, Osmara, Evelin, Brenda, Erica, Marlen, Mara, Kevin, Helders, Mari, Javier, Pepe, Arles, Fany, Bea, Leo, Sheyla, Ana, más cinco personas colaboradoras temporales internacionales, dos estudiantes de prácticas de la Universidad Pere Tarrés de Barcelona²¹,

Las mujeres organizadas, mujeres de las juntas directivas, parteras, promotoras, alfabetizadoras, encargadas de ventas sociales, madres y padres de las niñas y niños becados, integrantes del grupo artístico juvenil, integrantes del grupo de teatro informal, niñez, jóvenes deportistas, integrantes del coro voces, mujeres trabajadoras sexuales, voluntarias y voluntarios para la radio, trabajadoras y trabajadores de la finca, colectivos entre hilos, tejedoras y bolsos macen, y personas que nos apoyan desde otros continentes, grupo de support del Colectivo de Mujeres de Matagalpa, legalizado en el 2005 con personería jurídica, como ejemplo de una construcción de solidaridad entre los pueblos, con apoyo ético, moral y económico. Somos una gran colectividad, diversa y rica en saberes.

²⁰ Ver informe de evaluación mixta 2001-2005

²¹ Ver listado de personas colaboradoras.

Este periodo se ha desarrollado en un **contexto** que se ha caracterizado a nivel local por un mayor acercamiento y estrechamiento de relaciones con la municipalidad, sobre todo por las características de la persona que ocupó el cargo de alcalde, permitiendo una participación de la sociedad civil y de las organizaciones en el Municipio. Sin embargo a nivel nacional se caracteriza por la expresión de máxima corrupción del sistema político, en todos los poderes del estado y partidos.



El incremento de las medidas impuestas por organismos como el Fondo Monetario internacional y el Banco Mundial abren el camino a la entrada del TLC, cuyos intereses están expresados en el Plan Nacional de Desarrollo.

Las políticas económicas evidencian una mayor brecha entre ricos y pobres, irrespeto a los derechos Humanos por la privatización de servicios básicos de salud, educación, agua, vivienda, empleo y acceso a la justicia.

Agudización de las políticas financieras con una concepción del desarrollo que abren aún más la economía nacional a la inversión extranjera en condiciones de desventaja para el país y su población. Se evidencia un auge de las micro financieras, que dejan empeñadas las pocas pertenencias de los más pobres y motivan el consumo en la población media y alta.

Por parte del estado no hay políticas de conservación y reposición del medio ambiente, llegando a problemas serios de capacidad de abastecimiento de agua, empobrecimiento de la tierra y repercusión en los cultivos, contaminación de suelos y fuentes de agua, destrucción de los bosques y de la bio diversidad.

Para hacer frente a este situación y dar respuesta a los problemas sociales, decidimos diversificar las fuentes financieras, ampliar los ejes de acción y las áreas geográficas, desarrollando acciones comunitarias, municipales, departamentales, nacionales e internacionales.

Utilizamos **estrategias educativas** de **capacitación** de recursos, tanto a nivel interno como comunitario fortaleciendo y ampliando el protagonismo, la autonomía y las habilidades de mujeres, niñez y adolescencia, (parteras, promotoras con botiquines comunitarios, jóvenes educadores de salud sexual y reproductiva, deportistas, alfabetizadoras, bibliotecarias, recursos de salud, personal de ONGs, mujeres, privadas de libertad, estudiantes de secundaria, trabajadoras sexuales, encargadas de ventas, productoras agropecológicas, encargadas de fondos revolventes, habilidades creativas y expresivas, tejedoras, artesanía en madera, productoras de bolsos de macen.



Que nos ha significado ésta experiencia

Las compañeras y compañeros que hemos participado en escribir nuestro camino, todo lo recorrido en estos años, coincidimos que la experiencia ha permitido poder encontrarnos, reconocernos, valorarnos, aprender y comprendernos mejor a nosotras mismas y a nuestro trabajo.

Trascribimos algunas palabras expresadas por nosotras para recoger este momento;

Reandar, recorrer, revivir, recordar (volver a pasar por el corazón), enriquecedora, recuento facilitador .

Un continuo viajar, desde el pasado al presente, vislumbrando y esclareciendo rutas posibles y reales, para nuestro futuro. Un viajar donde lo personal y lo colectivo se mezcla e interactúa, un viaje lindo, como todo viaje que se respeta, enriquecedor

Cómo experiencia; provocadora, dónde cruzan nuestros sueños personales y colectivos. Una metodología genialísima que provoca, hinca y hace participar, tejiendo nuestra telaraña. Parecía estos viajes en bus donde va contando tus propias historias olvidadas. Cómo documento es difícil de recuperar los colores, olores, sabores, sensaciones, queda más abstracto y no tan vivencial.

Volver a vivir y constatar que lo soñado, lo hemos hecho realidad y nos sirve para continuar con toda la fuerza, emoción, y ganas de vivir y hacer vivir con dignidad.

Hay procesos que me parece mentira que los hayamos alcanzado, trabajo contra la violencia, SIDA, metodologías, etc

Aprendizaje, autorreconocimiento, emoción y reafirmación de lo que somos y hacemos, somos mujeres fuertes.

Aprender, descubrir y corroborar que los sueños pueden convertirse en realidad.

Es valorar y retomar nuestro crecimiento, aprendiendo aún más, retomando nuevos retos.

Hemos aprendido que "construir colectivamente es como escalar una gran montaña, mientras se sube las fuerzas disminuyen, pero la mirada es más libre, la vista más amplia y serena, y se retoman energías para escalar nuevas montañas con mayor experiencia."

• **El papel y relaciones de las Ong del sur y del norte**

Consideramos debe replantearse las relaciones norte sur y el papel de las ONG, ya que las relaciones no son horizontales, se considera a las ONGs del sur como contrapartes, pero estas no tienen poder de decisión, siguen estableciéndose las relaciones en una dirección a todos los niveles, enfoques en las políticas económicas, prioridades de cooperación, instrumentos utilizados, marcos de análisis, definición de campañas, etc,²⁵

Revisar conjuntamente el concepto de desarrollo, para nosotras es un proceso a largo plazo con resultados en varios años, sin embargo desde el norte apuntan a resultados con proyectos de uno a tres años máximo.

La equidad de género, no se logra en procesos cortos, empieza con cambios personales, colectivo, de comunidad social, pero también son necesarios cambios desde los estamentos del poder, las políticas públicas, el marco jurídico y social que lo garantice.

Organigrama circular- Complementariedad



²⁵ Ver documento específico



Organizativas, tanto a nivel interno del colectivo con la reorganización de las áreas como a nivel comunitario fortaleciendo a **las juntas directivas de mujeres**, realizando progresivamente el traspaso de responsabilidades, el manejo de fondos revolventes, asunción de proyectos agropecológicos, proyectos educativos y bibliotecas rurales, a las jóvenes asumiendo la parte educativa recreativa a jóvenes y niñez del área.

Atención directa en salud, legal y acceso a documentación en la biblioteca del CMM. Los servicios de atención se han ampliado por la demanda de la población, tanto en el ámbito urbano como rural, para facilitar el acceso de las personas más desposeídas a estos derechos fundamentales, siendo puente entre las comunidades y el estado, sin dejar de exigir las responsabilidades de este en garantizar este derecho.



Investigativas, investigaciones participativas, diagnósticos que nos permita tener información sobre la situación concreta de nuestro departamento, municipios, comunidades, país y regiones, insumo necesario para debatir propuestas para mejorar la situación y realizar mejores demandas al estado e incidir en las políticas públicas.²²

Campañas de información, educación y comunicación, (IEC), facilitando información a través de radio, teatro y material escrito y visual, debates, exposiciones, actos culturales educativos, carnavales, marchas, videos foros, convirtiendo cada uno de

estos medios en espacios ampliados de información independiente y analítica, denunciando las injusticias y violación de los derechos fundamentales y abriendo espacios para ser voz de las personas menos desposeídas.

Incidencia a través alianzas, redes, convenios, aumentando la participación política en los espacios Municipales y departamentales.

Logrando entre otros la asunción del Ministerio de Salud de la propuesta de atención primaria y uso adecuado de los medicamentos, incorporando el manual Buscando remedio como una guía de capacitación y consulta del personal de salud en todo el territorio nacional, la estrategia de Uso adecuado de medicamentos por enfermería.



²² Ver listado de documentos elaborados



Creando **alternativas económicas** de soberanía y autonomía alimentaria con proyectos agropecuarios, desarrollados por las mujeres organizadas y proyectos productivos de cooperativas de producción artesanal, la cooperativa entre hilos, conformada por los colectivos de telares y bolsos de macen, proyectos de ventas sociales de productos básicos y medicamentos esenciales y fondos revolventes para las mejoras de las viviendas.

Para continuar con el fortalecimiento y participación de las mujeres, creando más identidad y acceso a los medios de producción. Ser las mujeres agentes sociales activos. Hacer frente a las políticas económicas, hacer valer nuestros derechos y garantizar la autonomía y soberanía alimentaria.



Garantizando el ejercicio de los **derechos de ciudadanía** para proteger legalmente a las personas más desprotegidas, sobre todo las mujeres y la niñez, facilitando los papeles legales que les acredite como ciudadanas y les permita poder ejercer otros derechos (partidas de nacimiento, cedulação, legalización de propiedades, participación política, créditos, compra y venta, etc) y defensoría en el acceso a la justicia de mujeres y niñez.

Estas iniciativas se trabajan en varios ejes, **derecho a la salud** con énfasis a la salud de la mujer, **derecho a la educación** tanto escolar, alfabetización, creativa y recreativa, **derecho a vivir sin violencia**, **derecho a ser dueñas de los medios de producción**, derecho a conservar los **recursos naturales**, **derecho a tener voz y ser escuchadas**.



Divulgación de la propuesta metodológica, artística, creativa al norte, organizando dos gira de solidaridad propuesta desde el colectivo "Globalizando la solidaridad" a los organismos y personas del norte, las experiencias anteriores la invitación había urgido del norte.²³ De esta experiencia aprendimos que el norte siempre nos lleva la ventaja, y no está acostumbrado que sea el sur quien haga la propuesta de ofertar el trabajo y de compartir la experiencia, no se esta en la disponibilidad de realizar un dialogo de igual a igual de caminar conjuntamente.

²³ Ver proyecto gira 2003-2005 e informe 2003

- **Sabiendo claramente lo que tenemos que hacer**

La importancia de mejorar en planificación, monitoreo, evaluación y organización interna de forma consensuada y participativa facilita los procesos de asunción de responsabilidades y fortalecimiento institucional. Así como no perder nuestra razón de ser en la construcción de mujeres y personas autónomas, pensantes y con derechos a decidir y a participar en la construcción social, haciéndose responsables de los actos individuales y colectivos.

- **Necesidad de difundir el trabajo**

Las experiencias desarrolladas por el colectivo tienen una riqueza metodológica y aporte para cambios sociales, sin embargo la sobrecarga de trabajo no ha permitido difundir extensamente estas experiencias, es necesario diseñar una estrategia más amplia para dar a conocer la cantidad y validez de las propuestas desarrolladas en todos los ámbitos de trabajo del colectivo, incluyendo la visión del papel de las Ongs del sur y las relaciones con el norte.

- **La primera y última decisión la individualidad**

Los crecimientos individuales y colectivos dependen esencialmente del paso de cada persona a comprometerse, pueden estar los medios, los instrumentos, las posibilidades pero si no hay la voluntad y el convencimiento es difícil crecer individualmente y colectivamente. Decisiones autónomas y asunción de las propias responsabilidades de las actuaciones realizadas. Somos adultas y como adultas somos responsables de nosotras mismas, nos son las otras y otros, soy yo misma con mis posicionamientos quien dibujo el camino de mi vida sin culpabilizar a nadie. (Están los caminos, están los colores, solo faltas tu para continuar con la ruta).

- **El uso apropiado de la tecnología, ¿nos acerca o nos distancia?**

Es necesario, casi obligatorio para no quedarse desplazada, incorporar la tecnología en las actividades de la organización, trabajo en redes, base de datos, consultorías, acceso a información, movilización social y redes de presión. Sin embargo las condiciones ambientales, las capacidades técnicas, los equipos que llegan a Nicaragua y la inexperiencia por parte de la organización genera dependencia técnica e inversión de tiempos y recursos no balanceados con los resultados obtenidos. Es necesario apropiarnos técnicamente para poder ser más autónomas.

- **Construyendo patrimonio propio**

Los ingresos propios, como política de la organización, creando espacios propios sin dependencias, tanto a nivel comunitario como a nivel de la organización, que a su vez genera posibilidades de trabajo para nuevas personas y mejora de las condiciones de vida, acceso y control de bienes.

- **Aprendiendo haciendo**

El aprendizaje en el proceso de sistematización, diagnósticos participativos, materiales educativos-informativos, y la necesidad de sistematizar las experiencias como metodología de crecimiento individual y colectivo. Escuela permanente aprendiendo de la propia práctica, y posibilidad de compartir y aportar a otros grupos, al movimiento social y al movimiento de mujeres.

- **La práctica, la experiencia, lo vivido la gran fortaleza**

La fortaleza en las propuestas y su reconocimiento más allá de la experiencia del CMM por ser partir de la propia práctica, permite convertirlo en propuesta política.

- **La riqueza de las mezclas, de la diversidad, como potencial de crecimiento.**

Tanto a nivel de las personas, diversidad de edades, raíces, origen, pensamientos, opiniones y opciones, como a nivel de las estrategias, lo lúdico combinado con lo político, lo ideológico, potencia el crecimiento individual y colectivo.

- **Respuestas a necesidades sentidas**

La importancia de realizar los proyectos a partir de las demandas de la población o por un sector específico, combinado con la experiencia del equipo de personas facilitadoras de colectivo permitiendo un reconocimiento y calidad de las acciones, garantizando el éxito de las propuestas, como ejemplo las acciones de salud y alfabetización, contrastada por la dificultad en las propuestas educativas con maestras y maestros. Una necesidad sentida por el CMM pero no por las maestras hasta la fecha.

- **Espacios políticos coordinando esfuerzos**

La importancia que los espacios de coordinación sean espacios para contrastar puntos de vista y propuestas políticas, marcan la diferencia en el impacto en las políticas públicas. Red de salud en la creación de las comisiones de análisis de muertes maternas. La red de violencia y creación de las comisarías y la ley 230, COIME y la ley de las ventas sociales de medicamentos, la ley de participación ciudadana, ley de aborto.

- **Espacios locales o nacionales y la participación de las mujeres**

Los espacios nacionales no siempre recogen la problemática departamental y municipal, por ello hacer incidencia y fortalecer los espacios locales, municipales y departamentales han dado resultados concretos en el trabajo del colectivo. La participación de la mujer en los espacios de toma de decisiones es una necesidad y un reto que tenemos por delante.

- **A la legalidad no podemos estar ajenas**

Dar importancia a los aspectos legales y administrativos, por un lado con mecanismos de control y transparencia administrativa para fortalecer el uso adecuado de los fondos. Así como los aspectos legales, leyes de recaudación, leyes laborales para evitar problemas de demandas, multas, etc.



Creación de nuevos espacios²⁴ que potencian los principios del CMM, Radio Vos una radio comunitaria donde tu voz se escucha, abriendo un espacio para que sea oída la voz de los sin voz pero con mucho que decir.

La Fundación María Cavalleri, promueve, facilita espacios y oportunidades para desarrollar procesos de capacitación y comunicación, que potencien creatividad y sean liberadores. Aporta a una sociedad auto sostenible, de equidad y respeto. Con un centro de capacitación, artesanías, plantas, reserva ecológica, proyectos agroecológicos.



Creación del grupo de apoyo, un grupo de personas que apoyan al CMM con un compromiso estable y solidario que contribuya a mejorar las condiciones de vida y la autonomía de las mujeres y niñez más desposeída, difundiendo el trabajo del colectivo, soporte solidario y económico, distribución de artesanía potenciando el comercio justo.

Valoramos como **factores facilitadores** el **fortalecimiento de las capacidades** ideológicas, organizativas y metodológicas de las integrantes del colectivo y de las personas con las que trabajamos. Orgullo de pertenecer a la organización porque hay una identificación con una organización que trabaja por los derechos de las mujeres y de las personas más desfavorecidas, sobre todo las mujeres y la niñez y porque sea una realidad la justicia social y los derechos como ciudadanas.

Mejorar la planificación permitiendo reordenar, hacer un uso adecuado de los recursos, asumiendo responsabilidades individuales y colectivas, aumentando las capacidades de las personas del colectivo y con las que trabajamos en conocimientos, actitudes y habilidades, esto ha permitido hacer el trabajo con mayor calidez, calidad, eficacia y eficiencia, teniendo mayores resultados en cambios individuales y colectivos aumentando la dignidad de las personas y la convicción de ser ciudadanas con derechos.

La elaboración del proyecto quinquenal, con metodología participativa, incluyendo a todas las personas, permitiendo una mayor comprensión y compromiso con el colectivo y los proyectos.

El colectivo se reconoce y lo reconocen externamente **como un espacio vivo de la gente, no son oficinas**, es un espacio de encuentro diverso y amplio, solamente hace falta entrar en el local y encontrarte con jóvenes estudiando, chavalas y chavalos en zancos o haciendo plásticas, mujeres en la atención de salud o legal, alfabetizadoras en talleres o buscando material, promotoras y parteras abasteciéndose de medicamentos para los botiquines comunitarios, juntas directivas con siembros para intercambio o personas buscando ser escuchadas en la radio y dar su testimonio.

²⁴ Ver proyecto radio vos y Fundación María Cavalleri

Diversificación de financiadores y política de generación de ingresos, tanto en el CMM como en las comunidades, permitiendo ampliar las acciones y realizar proyectos autónomos (ejemplo de ello es la fundación María Cavalleri) que llena de satisfacción tanto a las integrantes del colectivo como a las mujeres y niñez con las que trabajamos, sintiéndolo un logro colectivo y una reafirmación de fuerza y ejemplo que las mujeres podemos.

Un **reconocimiento y credibilidad de las instituciones y organismos** hacia el trabajo y propuestas políticas y metodologías del Colectivo, consiguiendo cierta superación de prejuicios y estereotipos discriminatorios hacia el colectivo por ser una organización de mujeres, por ejemplo "las antihombres".

Acceso y participación en las instancias y espacios de poder local, permitiendo incidir con nuestras propuestas en las políticas y planes municipales.

Potenciando alianzas tanto a nivel local, nacional e internacional para tener mayor impacto en las propuestas y demandas por parte de la sociedad civil y las mujeres.

Ampliación, acceso y control de los medios de comunicación, posibilidad de ampliar el número de publicaciones para difundir enfoques, derechos y campañas específicas, así como los medios visuales y radiales, siendo propietarias de una emisora radial.

También tuvimos **nudos**, entre ellos **el aumento de la demanda**, que a su vez amplía la cantidad de trabajo, las actividades y áreas obligando a realizar los trabajos fuera de horario.

Construcción del consorcio con la inauguración de la radio en Junio del 2004 y el inicio de la construcción del centro de capacitación y de la fundación María Cavalleri 2005, contando con el mismo personal del Colectivo, los **trámites jurídicos** y organizativos se han dificultado por un lado por las trabas y requisitos que ameritan personas ajenas al cmm que no siempre asumen su responsabilidad con seriedad.

Las integrantes del Colectivo tienen **diversos niveles de manejo técnico** en aspectos relacionados con la elaboración de proyectos, informes, investigación, equipos, tecnología de punta, etc, siendo a veces no asumido de forma equitativa por todo el equipo o creando dependencia con personas técnicas externas al cmm.

Financiamiento para recursos humanos, debido a las políticas por parte de algunos financiadores, que aprueban actividades y no salarios, y si aprueban estos con montos muy inferiores a los salarios de los cooperantes o expatriados, esta situación conlleva la sobrecarga de trabajo expresada anteriormente.

Lecciones aprendidas

- **Los conflictos fuente de crecimiento**

Vivenciar los conflictos que están presentes en las relaciones personales y colectivas como procesos de crecimiento, implementando metodologías de resolución de conflicto gana-gana. Esta forma de entender el conflicto como elemento de superación ha permitido la maduración del grupo y aumentar las habilidades de resolución de los mismos, aunque no siempre es posible por el mismo aprendizaje de las partes de vivenciar el conflicto como agresión y culpabilizar a la otra parte.

- **El valor de la voz, la palabra, la expresión.**

El expresar, exponer la visión y punto de vista personal como uno de los mecanismos de participación, crecimiento, valorización y construcción de la conducción colectiva. Las ideas o percepciones calladas no aportan al intercambio, dejan márgenes de interpretación y generan desmotivación, desconfianza e insatisfacciones personales y colectivas. Las demás esperan más, exigen, manifiestan esta expectativa y cada una toma conciencia de la brecha y se siente insatisfecha de no haber hecho el paso de expresar y comprometerse. Cada persona debe ser autónoma en sus actos y asumir la responsabilidad por ello. En los procesos colectivos muchas veces las propias limitaciones se extrapolan hacia la otra persona.

- **Un buen acompañamiento para el compromiso**

La importancia de acompañar la inserción en el funcionamiento general del CMM, en el trabajo de las áreas y los programas de las compañeras nuevas, con el acompañamiento y persona de referencia designada y claramente definida, ha permitido una mejor integración de forma constructiva, propositiva, sin tensiones, y con mayor satisfacción para todas.

- **El trabajo en equipo y la complementariedad**

El trabajo en equipo, la complementariedad de las habilidades, el reconocimiento del aporte de cada una, los procesos de autoaprendizaje para favorecer y descubrir habilidades, circulación de la información como instrumento de poder colectivo y no personalizado.

- **Espacios para compartir y reflexionar**

Los espacios de reflexión, con metodologías participativas-feministas, pasando por el corazón, permiten crecimientos individuales, reafirmación personal, aumento de autoestima, trabajo de la autonomía para hacernos mujeres y personas responsables de nuestros propios actos, fortaleza que consolida y aporta en una construcción colectiva fuerte, orgullosamente construida por cada una de las participantes.